



Città di Castel Maggiore

**Assessorato alla Cultura
e alle Politiche per l'Infanzia,
l'Adolescenza, l'Istruzione**
Settore Servizi alla Persona

Programma Culturale



3

Ci apprestiamo a iniziare questa nuova stagione culturale forti dei grandi successi dello scorso anno e del gradimento che sempre più riscontriamo da parte dei cittadini rispetto alle nostre proposte. Abbiamo contrapposto le idee, l'innovazione, l'arte in tutte le sue declinazioni, al grigiore che la crisi e la spending review parevano volerci imporre.

Abbiamo trovato, in questo percorso, sostegno, incoraggiamento, voglia di partecipare. Sponsor e collaborazioni, entusiasmo verso le nostre proposte e l'originalità delle nostre iniziative.

Ripartiamo, nel 2013, con entusiasmo, creatività e voglia di fare. Nuovi progetti ci vengono dalle associazioni della Consulta Culturale, con idee innovative ad arricchire il nostro programma.

Associazioni sempre più in rete tra loro che quest'anno realizzeranno una vera e propria invasione della città con ballo, musica, teatro e arte.

Si consolida la collaborazione con l'Istituzione Villa Smeraldi e con Orizzonti di Pianura, ma anche con gli altri comuni del Distretto Culturale, con i quali sempre di più si lavorerà in sinergia e condivisione di percorsi e iniziative.

Continueremo quindi a nutrire la mente dei nostri cittadini, stimolandone l'appetito e cercando di soddisfarne tutti i gusti.

Belinda Gottardi
Assessore alla Cultura

LA CONSULTA CULTURALE E LE ASSOCIAZIONI DEL TERRITORIO

In questa sezione proponiamo le iniziative presentate dalle associazioni che compongono la Consulta Culturale. Le tematiche vanno dall'occasione di incontro e intrattenimento, alla visione di immagini suggestive di luoghi lontani, al divertimento e alla crescita per i bambini, alle occasioni di confronto e riflessione, alle discipline orientali.

Nel 2013 festeggeremo insieme i 10 anni della **Pro Loco di Castel Maggiore** che conferma l'impegno nella animazione del territorio, con i consueti appuntamenti legati all'intrattenimento, all'enogastronomia e alla valorizzazione delle risorse del paese. Le iniziative iniziano con la **Festa della Befana**, sempre in collaborazione con il **Centro Sociale Sandro Pertini** ove si è svolto uno spettacolo di burattini e la consegna delle calze ai bambini presenti. Sempre presso il Pertini sono ripresi i corsi di **Danza del Ventre**, anch'essi ormai consolidati, ove si uniscono il piacere dello stare insieme e l'esercizio fisico, ma anche la scoperta di culture e tradizioni di altri paesi attraverso una danza unica nel suo genere, che esprime femminilità, vitalità e sensualità. Si prosegue con la **Festa dei Sapori**, dal 22 al 24 febbraio e, nel week end successivo, dal 2 al 3 marzo, la **Festa del Cioccolato**. Entrambe si svolgeranno tra Piazza Pace e la Galleria del Centro, con punti ristoro, bancarelle alimentari, mercatino degli hobbisti e animazioni per bambini. Nel mese di marzo, il 16 e il 17, lo storico appuntamento della **Festa della Raviola** a Trebbo di Reno, in collaborazione con le associazioni di Trebbo, con la Consulta e con i **Bon da Gninta**, impegnati nella gestione dello stand gastronomico, che vedrà la consueta e affollatissima sfilata dei carri allegorici, la corsa podistica e tante attrazioni e iniziative per adulti e bambini. Seguono l'appuntamento del **Primo Maggio** in occasione della Festa del lavoro e il 18 e 19 maggio a Castello per la **Festa di San Pierino**. A giugno è la volta di **Mangiando e Ballando sotto le stelle** sempre in Piazza Pace, che sarà l'occasione in cui celebrare il decennale dell'associazione e la **Fiera** nel mese di luglio, in Piazza Amendola. Si inserisce ad ottobre, dall'11 al 27, la collaborazione alla **Festa della Birra Baviera Fest**, organizzata dall'associazione **Bon da Gninta**, la cui prima edizione, nel 2012, ha riscosso grande successo di pubblico. Il tradizionale appuntamento per la **Festa del Patrono**, con la distribuzione del pane di Sant'Andrea e l'accensione delle luminarie accompagneranno infine i nostri cittadini all'appuntamento natalizio de **La montagna scende in piazza – Natale a Castel Maggiore** previsto il 7 e l'8 dicembre, con la chiusura a Trebbo di Reno e il saluto con il brindisi per gli auguri natalizi il 14 dicembre al Teatro Biagi D'Antona.

Il **Centro Sociale Sandro Pertini**, propone anche quest'anno un ricco programma di intrattenimenti, dal ballo liscio, alla scuola di ballo, alla tombola, ma anche culturali, come i corsi di lettura e scrittura creativa, il gioco degli scacchi, il coro degli Amici del Navile, i corsi di ricamo di Impara l'arte e la consueta rassegna di teatro dialettale.

Il **Gruppo Fotoamatori La Focale**, ci accompagna in viaggi visivi per il mondo nei quattro appuntamenti dei venerdì sera dal 15 marzo al 5 aprile con la **Rassegna di proiezioni di diapositive e immagini digitali**, che quest'anno, nell'attesa della ripresa delle attività presso la Sala dei cento, si svolgerà nella Sala Pier Paolo Pasolini. Dunque reportage di viaggi presentati con audiovisivi sonorizzati e commentati dagli autori, alla scoperta di mondi e culture lontani e la conferma della collaborazione con i gemelli di Ingré e, in particolare, con l'omologa associazione Acapì, con la

quale è ormai tradizione uno “scambio fotografico”, cui sarà dedicato l'ultimo appuntamento, Emozioni dalla Francia.

L'Associazione **Lavori in Corso** prosegue l'ottimo lavoro di organizzazione di animazioni ed eventi per bambini e ragazzi del territorio. La sede è quella della Contea Malossi, sala Silvino Brandola, a Trebbo di Reno, dove si svolgono anche le animazioni. Il progetto si chiama LA CASA DELLE STORIE, una sorta di luogo incantato, in cui le donne dell'associazione trasformano l'edificio comunale, e si articola in varie iniziative. La prima è **Pasticciamo in cucina con zucchero e farina** laboratorio di cucina per bambini dai cinque a gli otto anni: due appuntamenti previsti per 12 e 26 gennaio. Visto il successo della prima edizione, quest'anno il corso si sdoppia con la seconda iniziativa, **Fantasie di pasta**, quattro incontri dedicati a un laboratorio di cucina per ragazze e ragazzi dai 9 ai 15 anni, a partire dal 16 febbraio, per proseguire il 16 marzo e il 13 aprile, sino al 4 maggio. Il gran finale, per festeggiare in compagnia, è previsto per sabato 25 maggio, ovviamente con una cena. L'evento successivo, che aprirà la nuova stagione autunnale, è previsto per il 31 ottobre, in occasione della notte di Halloween, con un laboratorio a tema per bambini, dall'intrigante titolo **Serata da brrrivido**.

L'attività di Lavori in corso è iniziata lo scorso autunno 2012 con il laboratorio creativo per adulti, dove imparare a realizzare addobbi da regalare o con cui abbellire la propria casa, seguito dalle iniziative natalizie, ovvero spettacolo Tittone e i tre re animali della Compagnia GuittSenzArteNeParte per i bambini e il party natalizio per grandi e piccini.

5

L'Associazione **Corpo, mente e cuore** propone per il 2013 un ciclo di incontri e laboratori dal titolo **Le età della vita: il metodo olistico per il benessere psicofisico dalla nascita alla mezza età**.

I quattro appuntamenti sono così declinati: l'11 aprile vi sarà una conferenza di presentazione del percorso e del metodo olistico, presso la sala Pier Paolo Pasolini. Nella giornata del 20 aprile, alla Casa Gialla, si terranno invece due appuntamenti laboratoriali dedicati alle mamme in attesa il primo e ai piccoli arrivati il secondo. Il percorso si chiude il 5 ottobre con un laboratorio sul metodo olistico per adulti sempre presso la Casa Gialla.

LA CONSULTA CULTURALE E L'IMPEGNO CIVICO

In questa sezione proponiamo le iniziative che coniugano la cultura con l'impegno civico, promuovendo la conoscenza e la sensibilizzazione su temi di rilevanza politica, sociale e di attualità.

L'Associazione **Cose Nuove** ripropone l'iniziativa dal titolo **Pesci o pescatori? Noi e la rete**. L'incontro mira a indagare il rapporto fra l'individuo e l'universo delle reti sociali informatiche, specialmente nel suo riflesso sulla percezione della vita sociale e aggregativa.

L'impegno dell'Associazione **Rose Rosse** nel 2013 è rivolto alla presentazione della impegnativa ricerca svolta nel 2012 sulle tematiche del lavoro e più precisamente sulle tipologie occupazionali al femminile, per rispondere all'interrogativo **Esistono nuove opportunità?** Sarà l'occasione per approfondire il tema della sindacalizzazione delle donne e del loro potere contrattuale in tempo di crisi in un appuntamento conferenziale

prevista sabato 9 marzo alla sala Pasolini ed inserita nell'ambito delle iniziative per la giornata dedicata alla festa della donna.

In occasione delle celebrazioni per la festa della Liberazione, il 28 Aprile l'**Anpi** propone lo spettacolo del gruppo **I mulini a vento** dal titolo **Indifferenti mai, resistenti sempre**, un ricordo, attraverso musica e parole, di quei valori di uguaglianza, giustizia, pace e libertà per cui tante persone hanno sacrificato la loro vita. Ad ottobre, in occasione del ricordo dell'eccidio di Sabbiuno vi sarà invece la presentazione del volume **Il vero volto del nazifascismo – Il passato che non passa**. Si tratta di un progetto in collaborazione con l'Istituto Parri che, attraverso la scioccante documentazione fotografica raccolta nel volume, trasforma questa raccolta in un documento storico di eccezionale importanza nella continua, costante e necessaria ricerca della verità.

Il circolo **Arci Sputnik Tom**, reduce dal brillante risultato del primo ciclo di incontri, ci aiuterà a vivacizzare le aperture serali della biblioteca con la seconda parte del ciclo **La borsa o la vita**, incontri per capire la crisi e l'economia, per prendere posizione. I primo quattro incontri, svolti nei lunedì di novembre 2012, hanno indagato La politica nella crisi, la crisi della politica con Claudio Bazzocchi, il tema Debito, lessico e origine di una crisi con Giorgio Gattei e Toni Iero, l'interessante quesito L'austerità e di destra? con Lorenzo Battisti che ha cercato appunto di sviscerare l'origine politica della austerità e, infine, riflessioni su come Ripensare l'alternativa, con Alberto Burgio. Il secondo ciclo verterà invece su **Come uscire dalla crisi: strategie e punti di vista a confronto**. Saranno presentati libri che prospettano diverse teorie rispetto al tema affrontato, quali Manifesto capitalista di Luigi Zingales con Andrea Ichino, Basta il giusto di Andrea Segrè, con l'autore, Per una economia a misura di persona e L'economia del bene comune di Stefano Zamagni con l'autore e La lotta di classe dopo la lotta di classe di Luciano Gallino, con Francersco Garibaldi. La sede degli incontri sarà sempre la Biblioteca Natalia Ginzburg, luogo di pensiero e di cultura per antonomasia, nelle serate del 18 e 25 marzo, 8 e 15 aprile.

6

LA CONSULTA CULTURALE IL TERRITORIO E L'AMBIENTE

In questa sezione proponiamo le iniziative che hanno come denominatore comune la promozione, la valorizzazione e la conoscenza del nostro territorio, ponendo attenzione alla sostenibilità ambientale, a testimoniare che la cultura è anche veicolo di messaggi di utilità sociale.

L'Associazione **Il Vecchio Reno** propone una nuova ed interessante iniziativa dedicata alla storia e alla riscoperta del territorio.

Le voci del fiume è il titolo di questa nuova piccola rassegna declinata in tre appuntamenti nelle domeniche del 27 ottobre, 3 novembre e 10 novembre 2013. Presso la ex stazione di Trebbo di Reno, nei pomeriggi uggiosi dell'autunno, ascolteremo storie e testimonianze, ritroveremo riti e tradizioni della nostra terra, della gente che intorno al fiume è cresciuta. Rivedremo filmati e ascolteremo la musica di questi luoghi dove la natura, che appare domata, è in realtà forte e dominante. Ritroveremo le tracce di quando i fiumi erano strade, diventando collante per unire gente diversa, ma anche quando segnavano confini, delimitavano poteri e territori in una sorta di mappa non scritta, ma riconosciuta e rispettata dalla comunità. L'ultimo appuntamento si svolgerà invece presso il Centro Sociale Contea

Malossi, ritrovando anche un filo rosso con il nostro Festival CondiMenti, con una cena affidata ad un grande chef della bassa e dedicata alla Cucina del Fiume.

Ricchissimo come di consueto il cartellone di iniziative proposte e organizzate dalla associazione **I Pedalenta** a partire da **La Provincia in bicicletta**, serie di percorsi su due ruote per promuovere una mobilità sostenibile e conoscere il territorio sia sotto un profilo naturalistico che culturale, il Corso di manutenzione della bicicletta, le Proiezioni sulla mobilità ciclabile, che si svolgeranno presso la Casa del volontariato il 9 e 23 febbraio e il 9 e 30 novembre. Di grande rilevanza il **Progetto scuola**, rivolto alle scuole elementari e medie del territorio, per l'educazione ambientale e a una mobilità sostenibile. E previsto un percorso didattico teorico su tematiche ambientali e naturalistiche, sul ruolo delle guardie ecologiche e sulla storia della bicicletta, con lezioni frontali e proiezioni di video. L'obiettivo è quello di motivare gli allievi sulla necessità di una mobilità sostenibile e uno stile di vita dai consumi virtuosi. Altri incontri riguarderanno la tecnica fotografica e la sempre gradita ciclofficina, le tecniche di orientamento e di interpretazione delle mappe. Momento importante del progetto sarà il **Bicibus** con itinerari nel territorio, una gita scolastica in bicicletta all'oasi La Rizza di Bentivoglio e una gita scolastica di due giorni.

Confermato il **Mobility Week** previsto per 13-14-15 settembre e l'incontro sulla manutenzione del ciclista in collaborazione con BenTiVoglio Cuore.

Rivolto ai più giovani è anche l'ormai tradizionale **Bimbimbici**, il 12 maggio in occasione della Festa dell'aria e della festa Questa strada è la mia strada e il concorso artistico su tematiche ambientali, all'interno della Festa della Raviola, rivolto alle scuole materne ed elementari, i cui elaborati saranno esposti nella scuola Calvino.

7

Sul tema dell'ambiente porrà l'attenzione anche l'**Istituto Keynes**, con l'organizzazione di un incontro, il 12 febbraio presso la Sala Teatro Biagi d'Antona, con il Prof. **Vincenzo Balzani** del dipartimento di Chimica dell'Università di Bologna, il quale parlerà di energia, risorse e sviluppo sostenibile. Le conoscenze scientifiche hanno messo in mano all'uomo strumenti via via più potenti, ma hanno spesso fatto dimenticare che viviamo in un piccolo pianeta sperduto nel cosmo, con una quantità di risorse limitate. L'impiego razionale di queste risorse comporta una valutazione più oggettiva e scientifica dell'impatto dell'uomo moderno sulla natura. L'uso corretto della tecnologia diventa anche un imperativo morale per evitare disuguaglianze sociali e degradazione dell'ambiente, cose a cui purtroppo ci stiamo sempre più abituando. Di conseguenza, il problema ambientale coinvolge anche l'aspetto educativo. L'impegno a non sprecare le risorse e ad impegnarsi attivamente è una buona abitudine da seguire, non solo nelle scuole elementari, ma che merita di essere richiamato anche nelle scuole secondarie superiori quando nello studente si vanno definendo le capacità e il carattere.

LA CONSULTA CULTURALE E L'ARTE

In questa sezione proponiamo le iniziative più strettamente artistiche: pittura, poesia, ricamo e musica.

In questa sezione, come sempre ha grande rilevanza il lavoro svolto dall'associazione **Hobbyart** che presenta nella seconda metà di aprile, dal 16 al 21, la **mostra di fine corso** degli allievi della scuola di disegno a tempera e a olio.

Le iniziative dell'associazione proseguono con la mostra dell'**arte e dell'hobby** sotto i portici di Via Ugo La Malfa il primo sabato di maggio e di novembre. Nel 2013 si terrà anche, dal 14 al 29 settembre, la seconda **Mostra Biennale di Pittura**. Appuntamento molto atteso dopo la grande riuscita della prima edizione, che costituisce un salto di qualità per l'associazione e un segno della sua sempre crescente vitalità. Quest'anno il tema affrontato sarà quello della *figura*. L'attività 2013 si concluderà con l'appuntamento sempre più ricco di **Natale con l'Arte**, mostra concorso di presepi e dipinti sul tema del Natale, dal 15 dicembre 2013 al 6 gennaio 2014.

L'**Associazione Impara l'Arte** propone i corsi di *aemilia ars*, ricamo a telaio, sfilature e punto antico, presso il Centro Sociale Sandro Pertini, rinnovando l'impegno di far conoscere e tramandare l'antica arte del ricamo.

Proseguono anche quest'anno le incursioni artistiche dello **Spi Cgil**, in occasione dell'8 marzo, con la proposta, presso il Centro Sociale Sandro Pertini e in collaborazione con Hobby art, di una **mostra di pittura** al femminile che affronterà la tematica di genere e la figura della donna nel vivere quotidiano.

Il **Circolo Filatelico Numismatico Kastellano** propone quest'anno, in occasione della Fiera di Luglio, la mostra **Hai un santo in Paradiso**, fotografie, documenti e altro, nella consolidata tradizione del collezionismo, presso la Sala Pasolini.

Il circolo **Arci Sputnik Tom** ripresenta l'esperienza di **Laika - Viaggio nel cosmo della musica live – edizione 2013**, intrattenimento musicale dal vivo presso la Casa Gialla. Laika nasce dalla voglia di musica dal vivo, pura e semplice. Gruppi emergenti e non, del territorio bolognese ma anche ospiti da altre parti della regione, alla ricerca dei suoni più nuovi e delle band più grintose in circolazione. Si parte da febbraio fino ad aprile 2013, con il consueto appuntamento mensile.

LA CONSULTA CULTURALE E LA SCUOLA

In questa sezione proponiamo le iniziative nate dalla collaborazione con gli istituti scolastici del territorio.

L'**Istituto Keynes** continuerà il progetto di *adozione* di un monumento, proseguendo con il monitoraggio e la valorizzazione del ricordo dei caduti della Resistenza presso il Parco delle Staffette Partigiane, rendendolo un luogo di incontro tra generazioni e di trasmissione della memoria, un luogo

vivo e vissuto in cui chi è stato testimone degli eventi che hanno segnato la nascita della nostra democrazia possa trasmettere alle nuove generazioni il senso della propria esperienza.

Sempre l'**Istituto Keynes** ripropone quest'anno gli **Incontri con l'autore**, occasioni di confronto tra gli studenti e l'intera cittadinanza con autori letterari che racconteranno dei loro libri, della passione per la lettura e della esperienza dello scrivere. Si parte il 19 marzo con Danila Comastri Montanari.

L'**Istituto Comprensivo** di Castel Maggiore propone, anche per quest'anno, l'ormai consolidato appuntamento della **Festa della Scuola** a fine anno scolastico e il **Concerto di Natale** a dicembre.

Le allieve e gli allievi delle classi di indirizzo musicale si esibiranno in concerti aperti all'intera cittadinanza.

Il programma concertistico offrirà, come sempre, ai nostri giovani talenti musicali la possibilità di proporre brani inediti e contemporanei insieme alle melodie più conosciute del panorama musicale classico, in una contaminazione di stili ed epoche giovane e innovativa.

Ancora l'**Istituto Comprensivo** di Castel Maggiore organizzerà il 5 marzo un incontro con i **calciatori del Bologna**. Si tratta di una opportunità di conoscenza e confronto con protagonisti sportivi che suscitano l'interesse dei più giovani, ma con i quali si porrà soprattutto in evidenza l'importanza dell'impegno e della determinazione per il raggiungimento dei propri obiettivi.

9

La **Direzione Didattica** è quest'anno impegnata nella organizzazione del Concorso letterario biennale in ricordo di Rita Bonfiglioli. Il concorso nazionale, che si rivolge agli insegnanti scrittori, è giunto alla sua sesta edizione e mantiene il titolo **Storie di scuola, scuola di storie**. Il percorso si concluderà il 13 maggio con la premiazione dei vincitori.

Il 16 Febbraio, presso la Sala Pasolini, verrà presentato il libro di **Milena Tassi, Tu sai che io so**, con la partecipazione di Rosanna Bonafede. Una riflessione sul dolore, sulla malattia e sulla perdita. Un modo per socializzare il proprio vissuto, perché la propria esperienza possa essere di conforto e di aiuto per gli altri.

LA CONSULTA CULTURALE E IL TEATRO

In questa sezione proponiamo le rappresentazioni teatrali ideate e proposte dai gruppi teatrali amatoriali del territorio.

Anche quest'anno l'**Istituto Keynes** proporrà presso la sala Biagi D'Antona rappresentazioni degli studenti, nell'ambito del progetto KTC: **Keynes Theater Company**, teatro in lingua mista italiano e inglese.

La Compagnia teatrale **I Grigioro** propone per gli allievi dell'Istituto Comprensivo, uno spettacolo che si svolgerà il 16 febbraio alla Sala Biagi d'Antona, dedicato alla storia della città dal titolo **La storia di Castel Maggiore dagli albori al 1900**. Un modo per affezionare i ragazzi al teatro, alla storia e alla loro città. Lo spettacolo sarà composto da letture sceneggiate e presentate con l'ausilio di filmati e diapositive, che documentano alcuni segni tangibili della storia raccontata, tuttora visibili.

PALCOSCENICO

In questa sezione riportiamo le iniziative teatrali sul palcoscenico della Sala Teatro Biagi D'Antona. Un luogo nuovo ma ricco ormai di una viva stagione teatrale. Quindi la rassegna Sguardi, C'è il teatro!, giunta alla decima edizione, ma anche gli appuntamenti con la rassegna Domeniche a teatro e la collaborazione con le scuole.

Sguardi 2012/2013 C'è il teatro!

La decima edizione di Sguardi si riconferma viva e resistente. Riapre con la certezza di esistere e di contare, non per un miracolo ma per volontà e impegno dell'amministrazione comunale.

La stagione ha aperto con l'anteprima il 16 novembre, attraverso le canzoni di Vittorio Franceschi e le musiche di Guido Sodo ne **Il Fiore inesistente**. In collaborazione con la scuola di teatro Alessandra Galante Garrone questo apologo, portato in forma di racconto teatrale, è una riflessione sul mistero della vita e sulla sua fuggevolezza, un viaggio *lunghissimo e brevissimo* che ha per protagonista un vecchio e un gruppo di ragazzi alla scoperta di se stessi e del mondo.

Domenica 30 dicembre, come ormai da tradizione, Angela Malfitano, Francesca Mazza, Maurizio Cardillo e Pietro Piva, ritrovando la scrittura di Pierre Nothe raccontano l'inferno domestico all'insegna dell'ira, in una serie di rapidissimi scontri verbali *in famiglia* che mettono in scena scambi di battute crudeli, parole usate per far male, micro drammi in un interno borghese, ambiente urbano, microcosmo violento e acculturato, dove si legge molto, si parla molto e si è molto soli. **La mia cara famiglia (non per niente mi sono sparato)** è preceduto da **Moti d'attore prima di andare in scena**, un divertissement che è in realtà un raffinato saggio sul teatro e sui meccanismi che presiedono alla sua creazione.

Venerdì 25 gennaio, in occasione delle celebrazioni per il Giorno della Memoria, doppio spettacolo. La matinée gratuita per gli studenti dell'Istituto Keynes, con lo spettacolo **Al di là dell'oblio e della memoria**, presentato dalla Compagnia del Pratello e Teatri Solidali, la cui drammaturgia attinge a scritti composti da studenti di Istituti superiori e ragazzi in carico ai servizi della Giustizia minorile: un confronto forte e interessante tra giovani e per i giovani. In serale, lo spettacolo concerto portato in scena dal Trio Vladak, viaggio tra le pieghe dell'universo musicale ebraico e in particolare della musica kletzmer, con letture e suggestioni sulla tradizione e cultura ebraica e sulla shoah.

Venerdì 22 febbraio Reon Future Dimore presenta **L'inatteso** di Fabrice Melquiot, diretto e interpretato da Anna Amadori: un lungo addio in versi dove le parole diventano azione, corpo a corpo con la mancanza, ribellione alla scomparsa di un amore e resa alla forza del mondo e del tempo. La musica in scena fa da controcanto alle parole, diventando essa stessa seconda voce.

Il 2 e il 3 marzo ospiteremo un'altra prima nazionale con uno spettacolo su **Goliarda Sapienza**, scrittrice catanese di enorme talento e libertà. Chi apre i suoi libri coglie immediatamente gli enormi significati che la sua scrittura apre nella mente dei lettori. Obiettivo dello spettacolo è di rivalutare, come patrimonio culturale italiano, l'opera di questa autrice, che in vita ha visto l'ostruzionismo dei critici e intellettuali connazionali. È anche l'occasione per suggerire una riflessione sull'importanza e l'apporto delle donne nei settori lavorativi artistici come l'editoria, il cinema e il teatro.

L'8 marzo, nell'ambito delle celebrazioni della Giornata della Donna , Diaghilev Teatro porta in scena **Lenòr**, un concerto teatrale di Enza Piccolo, Nunzia Antonio e Carlo Bruni, dedicato a Eleonora de Fonseca Pimental. Eleonora fu poetessa, scrittrice e una delle prime donne giornaliste in Europa; protagonista nei moti partenopei del 1799, condusse un'esistenza esemplare, appassionata e faticosa, che ci parla ancora oggi di libertà e giustizia, di amore e dignità.

Venerdì 22 marzo **Fior di nulla**, il più meraviglioso nulla del mondo raccontato, declamato e ballato da Maurizio Cardillo e Filippo Pagotto: insieme a l'omino di niente, l'uomo senza capo, il bambino che mangiò il suo nome e tanti altri ospiti speciali. Un viaggio nel nulla, nel vuoto, nello Zero dei nostri infiniti universi.

Il Teatro delle Albe porterà in scena, venerdì 12 aprile, **Odiséa**, una lettura selvatica dell'opera santarcangiolese di Tonino Guerra, tradotta in fusignanese da Giuseppe Bellosi, poeta raffinato e importante studioso delle tradizioni di Romagna, e riportata al dialetto di Castiglione di Ravenna paese di origine di Roberto Magnani. Quindi il dialetto come lingua incarnata, un pozzo da cui attingere visioni e immaginario, un contatto con i fantasmi dei nostri antenati.

La stagione Sguardi chiuderà venerdì 19 aprile in serale e sabato 20 aprile, in matinée per le scuole, con due appuntamenti dedicati alla Festa della Liberazione. **Aprile...genera lillà dalla terra morta**, oratorio resistente per voci e violino, in una lettura che pone al centro le tante voci che raccontano chi stava da una parte e chi stava dall'altra, chi subiva e chi infieriva, chi imbracciava un fucile e chi un violino.

11

In nota agli appuntamenti strettamente teatrali due incontri, due documentari, ci racconteranno modi diversi di vivere in comunità nella neonata rassegna **Sguardi intorno a noi**: domenica 13 gennaio, in pomeridiana, **Good buy Roma**, un documentario di Gaetano Crivaro e Margherita Pisano ci racconta l'occupazione, la trasformazione e la rinascita della ex caserma di via del Porto fluviale a Roma, che da luogo d'abbandono diventa quasi una piccola nuova città.

Domenica 10 febbraio **Genuino clandestino**, documentario e reportage di Nicola Angrisano che racconta la *lotta* di decine di coltivatori e contadini, in tutta Italia, che hanno deciso di rimanere ai margini del mercato generale, ricreando uno spazio che non risponde alle logiche commerciali abituali. In questa occasione, nel giardino del teatro Biagi D'Antona, sarà allestito un mercato contadino biologico in collaborazione con Orizzonti di Pianura.

Teatro Ragazzi 2012/2013

Ritornano la rassegna sovracomunale **Domeniche a teatro** con la direzione artistica del Teatrino dell'Es e **Favolando a Castel Maggiore**, in collaborazione con Fantateatro, a partire dal 31 ottobre 2012 sino al 7 aprile 2013.

Il 31 ottobre si è aperto con **La cicala e la formica**: con il c'era una volta inizia la fiaba della cicala, che, seduta beatamente sopra una foglia, cantava tutto il giorno e guardava la formica lavorare... Scritta dal greco Esopo, la favola racconta con sottile ironia che l'essere fannulloni procura diversi guai! Domenica 9 dicembre **Arriva Peter Pan**, con un agguerritissimo Capitano Uncino il divertimento è assicurato per tutti e Peter Pan non mancherà di ricordare agli adulti che un tempo sono stati anch'essi bambini.

L'anno si è chiuso, in occasione delle festività natalizie, il 26 dicembre, con **La bella e la Bestia**, uno spettacolo ricco di animazioni, oggetti magici e pupazzi, che ha affrontato con dolcezza e semplicità la tematica della

bellezza interiore. Domenica 3 febbraio sul palco c'è **Raperonzola**, dove i protagonisti di questa favola dei fratelli Grimm sono un mago, una principessa, un paladino e...le verdure! Uno spettacolo in cui, insieme al divertimento, si affronta il tema dell'educazione alimentare, con particolare attenzione appunto alle verdure.

Pollicina, alta come un pollice, nata da un tulipano, sarà la protagonista dello spettacolo previsto per il 17 marzo. Una fiaba dalle forti implicazioni ambientali che costringe la protagonista a scontrarsi anche con gli aspetti più oscuri della natura, in un viaggio in cui imparerà a crescere e troverà la sua vera casa. L'ottava edizione di questa rassegna si chiuderà domenica 7 aprile con **Hansel e Gretel**, una delle fiabe più conosciute dei fratelli Grimm, messa in scena con una attenzione particolare ai temi dell'alimentazione, dove gli attori creeranno e cucineranno una vera torta al cioccolato. Fantateatro sarà presente anche nell'ambito della manifestazione Questa strada è la mia strada e alla Festa degli Orti, che farà da ponte per i quattro appuntamenti estivi, previsti nelle serate dell'8 -15 -22 e 29 giugno, con il teatro all'aperto sempre dedicato ai giovanissimi spettatori dai quattro ai dieci anni.

Castel Maggiore aderisce anche a **Domeniche a teatro**, la Rassegna sovracomunale di Teatro d'attore, musicale e di figura per bambini, curata dal Teatrino dell'Es.

Nel nostro teatro l'Associazione Persephone / atti sonori di Bologna, ha portato in scena, il 25 novembre scorso, con grande successo di pubblico, il **Piccolo Principe** l'opera più conosciuta di Antoine de Saint-Exupéry che affronta temi come il senso della vita e il significato dell'amore e dell'amicizia.

Il secondo appuntamento è previsto, sul nostro territorio, domenica 10 marzo, nel quale vedremo in scena il Teatrino dell'Es con **Munachar e Manachar**, liberamente ispirato a un'antica favola raccolta da W.B. Yeats, che racconta della gelosia tra fratelli.

Le scuole a teatro, anzi il teatro a scuola....

Sette spettacoli, per alcuni dei quali ci sono già richieste di replica, costituiscono la stagione dedicata ai nostri piccoli spettatori in orario scolastico. La stagione ha aperto il 12 dicembre con la trasposizione teatrale del celeberrimo racconto di Dickens **Il Canto di natale**. La storia di Scrooge e della sua avarizia, dei fantasmi del Natale che lo visiteranno e gli faranno capire tante cose sulla sua vita e sull'importanza di amare il prossimo. Emozioni e divertimento in questo spettacolo che ha proposto una originalissima messa in scena, con pupazzi sul palco insieme agli attori, grazie ad una tecnica sperimentata nei musical di Londra e Broadway e rielaborata appositamente da Fantateatro per ragazzi di tutte le età.

L'anno nuovo si è aperto con **L'orco Puzza**, dove la bella Clementina è una giovane scienzista che ama la natura, il profumo dei fiori e il rispetto dell'ambiente. Durante una delle sue passeggiate con l'aiutante Robertino capita, per sbaglio in una palude tetra e inquinata in cui vive un tucano parlante. Quel luogo è il regno del malefico Orco Puzza, che si diverte ad inquinare il mondo grazie a un potentissimo filtro magico. A Clementina spetterà l'arduo compito di fermarlo e salvare la natura, superando tutte le difficili prove per liberare dall'incantesimo la palude e il tucano, che si rivelerà essere un bellissimo principe stregato dall'Orco Puzza.

Mercoledì 30 gennaio l'opera del compositore Prokof'ev **Pierino e il lupo** sarà portata in scena seguendo gli originali proposti didattici: avvicinare i

bambini e i giovanissimi alla musica classica. Ogni strumento che compone l'orchestra, caratterizzerà i personaggi di questa bellissima favola e il narratore ci accompagnerà nello svolgimento della storia, mentre bravissimi ballerini si alterneranno agli attori in ambientazioni magiche ed emozionanti.

Il Principe ranocchio salirà sul palco mercoledì 6 febbraio in una divertente "fiaba di nozze" dei fratelli Grimm, metafora dell'amore, capace di guardare oltre le apparenze e di saper trasformare in meglio la persona amata. La fiaba affronta anche il tema dell'alimentazione, attraverso un simpatico gioco tra la principessa e il ranocchio. Mercoledì 27 febbraio si tratterà, attraverso la delicata fiaba di Andersen, **Il brutto anatroccolo**, il tema della diversità e della crescita. Uno spettacolo che toccherà momenti di grande poesia, dove attori in carne e ossa interagiranno con pupazzi divertenti e canteranno su musiche originali.

Pinocchio mercoledì 13 marzo racconterà, con tutta la sua carica irriverente, come sia difficile diventare un bambino vero. Pinocchio lo scoprirà affrontando numerosi ostacoli: il teatro di Mangiafuoco, gli inganni del Gatto e della Volpe, il Paese dei Balocchi, la pancia del pesceccane... ma alla fine il burattino di legno più famoso del mondo potrà riabbracciare il suo caro babbo Geppetto.

Infine, **La Regina delle verdure** chiuderà questa stagione mercoledì 10 aprile portando i bambini all'interno di un mondo magico e colorato, il mondo della frutta e della verdure; un mondo buono fatto di sapori da scoprire e buono, perché fa bene alla loro crescita.

13

Appuntamenti con la lirica L'ora delle Fantasie

Anche la terza edizione de **L'ora delle Fantasie, Viaggio ideale nel mondo del melodramma**, ideata, coordinata e realizzata dal tenore castelmaggiorese Cristiano Cremonini, ha riscosso una grande adesione da parte di un pubblico sempre più attento e informato. Quest'anno, inserita nelle iniziative per la Festa Internazionale della Storia e in collaborazione con il Teatro Comunale di Bologna, la rassegna, che ha aperto gli appuntamenti nel nostro teatro domenica 28 ottobre, ha dedicato il suo primo incontro al Maestro dell'avvenire **Richard Wagner** e, nonostante la complessità delle opere proposte, ha suscitato grande interesse di pubblico. Domenica 4 novembre **Mozart**, il più geniale tra i compositori, è stato magistralmente raccontato e portato in scena grazie anche alla presenza del soprano Cinzia Forte, ultima Susanna ne *Le nozze di Figaro*, nel nuovo allestimento della stagione 2012 del Teatro Comunale di Bologna, e alla giovane ma intensa interpretazione della giovanissimo soprano Daniela Capiello, finalista al 6° concorso internazionale per giovani cantanti lirici Città di Bologna 2012, concorso che la nostra Amministrazione sostiene dalla sua prima edizione. Il terzo appuntamento, domenica 18 novembre, proprio in virtù di questa nuova ed appassionante collaborazione con il Teatro Comunale di Bologna ha dedicato filmati, storie, aneddoti e musica ai grandi allestimenti del Teatro dei Bibbiena.

Per l'edizione 2013, riconfermati gli appuntamenti il 17 e il 24 novembre, per terminare a ridosso del Natale il 15 dicembre. Sono in cantiere nuovi progetti e nuove idee nati anche dalle numerose sollecitazioni venute da parte del pubblico e dagli artisti che hanno partecipato a questa rassegna. L'intento di non voler disperdere la ricerca e gli studi che hanno portato alla realizzazione di questi incontri si è trasformato nel desiderio di raccogliere in un libro le nostre esperienze, portando la proposta culturale della nostra città anche oltre i confini territoriali: una sfida impegnativa ma che appassiona e che ci spinge a crescere e confrontarci con altre realtà

artistiche e culturali.

Teatro del Cuore Stagione 2013

Anche per il 2013, in collaborazione con l'Associazione teatrale I Grigorio il nostro teatro ospiterà l'associazione Ten Teatro, che organizza la rassegna teatrale **Teatro del Cuore**, rassegna che interessa i teatri di Castel Maggiore, Bazzano e Bologna. Quattro gli spettacoli alla Sala Biagi d'Antona.

Il primo appuntamento è per domenica 20 gennaio, con la messa in scena della commedia **Il Dio del Massacro** della scrittrice e drammaturga francese Yasmina Reza, che narra dell'incontro di due famiglie, riunitesi per discutere, con la dovuta buona creanza ed educazione, sul fatto che il figlio di una delle due abbia picchiato con un bastone quello dell'altra coppia, rompendogli due denti. Tuttavia, man mano che il tempo passa, la discussione degenera, le buone maniere vengono presto dimenticate da entrambe le famiglie con un crescendo di ira e litigi.

Domenica 24 febbraio **La rigenerazione** di Italo Svevo, dove il protagonista, Giovanni Chierici, un vecchio apparentemente disarmato e distratto, ma in realtà calcolatore e concentrato su se stesso, decide di sottoporsi a una operazione di ringiovanimento. Tema attuale e di sicuro interesse.

Due partite di Cristina Comencini, sarà rappresentata domenica 14 aprile ed è uno spettacolo diviso in due tempi: all'inizio siamo negli anni Sessanta, conosciamo le madri, quattro casalinghe quasi *disperate* come quelle di oggi, e sicuramente, come tutte le donne, immerse nei problemi di famiglie e mariti più o meno felici. Nella seconda parte conosceremo le quattro figlie, ormai donne *liberate* - ma si può davvero dire così? - indipendenti, capaci di scelte autonome, realizzate nel lavoro.

Due atti unici dedicati al teatro classico con **L'Avaro** di Carlo Goldoni e al teatro contemporaneo, con la messa in scena di **L'aumento** di Dino Buzzati chiuderanno il 5 maggio la seconda stagione della rassegna.

MAGGIORE L'ESTATE

In questa sezione riportiamo le iniziative della stagione estiva. Musica, ballo e teatro all'aperto. Tante opportunità per i cittadini, nei mesi più caldi dell'anno.

La cultura non si ferma nei mesi estivi, che offrono anche l'opportunità di trasferire all'aperto gli eventi, scoprire nuovi scenari e palcoscenici urbani o naturali. Ecco quindi la cultura che invade strade, piazze e parchi e si inserisce direttamente dentro la città.

Per il 2013 abbiamo confermato l'appuntamento, ormai atteso da un folto pubblico, di **Borghi e Frazioni in musica** con un concerto, inserito nella rassegna sovracomunale giunta alla sua quattordicesima edizione. Lo scorso 4 luglio, l'inserimento, nel contesto del parco urbano intitolato a Nicola Calipari, della voce e delle note di **Eloisa Atti and The Hammond bandits**, è stato di particolare suggestione, anche grazie ad una interpretazione personale e coinvolgente della cantante, apprezzata sulla scena del jazz italiano. Per il 2013 è allo studio la collocazione in un contesto ancora più centrale, quale quello di Piazza Pace, che potrebbe costituire l'occasione per celebrare la ricorrenza della realizzazione del municipio. Sono infatti allo studio documenti rinvenuti negli archivi comunale e provinciale, che collocherebbero la costruzione dell'edificio comunale 150 anni fa.

15

Sesta edizione anche della **Piazza delle Arti**, che dopo il successo della nuova formula del 2012 pone in evidenza i linguaggi e le espressioni artistiche esistenti sul nostro territorio. Teatro, danza, poesia, musica. Le associazioni presenti sul territorio, sempre più in rete tra loro e con l'amministrazione comunale, metteranno "in scena" il prodotto del loro lavoro invernale, offrendo agli allievi un palcoscenico per esibirsi e ai cittadini una restituzione del loro lavoro e una opportunità di intrattenimento.

Quindi Grand Jetè, Musicalia, Otrotango, in una innovativa kermesse urbana, che invaderà nuovamente Piazza Amendola, in una animazione di strada....anzi di piazza, con i gruppi di ballerini, attori, musicisti e cantanti che si alterneranno sui vari palchi, posizionati al centro dell'area.

La stagione estiva passerà le consegne all'autunno, come ormai tradizione, con i **Concerti Aperitivo – Consonanze**, nelle domeniche di ottobre, iniziando il 6 e concludendo il 20. L'appuntamento 2012 ha visto il coinvolgimento del musicista Giorgio Casadei, al quale è stato dato un tema, **I favolosi anni 50**, che lui ha declinato e interpretato musicalmente in tre concerti. Il primo dedicato allo scrivere jazz negli anni '50, il secondo alle canzoni d'amore tra America e Italia e il terzo dal titolo Viaggi al settimo pianeta: operazione suono, dedicato alle colonne sonore dell'epoca.

EVENTI E CELEBRAZIONI

In questa sezione riportiamo gli eventi che la cultura mette in campo a fianco del Sindaco per la celebrazione delle date da ricordare.

27 Gennaio - Giorno della memoria

Il 27 gennaio, in occasione delle Celebrazioni per la Giornata della Memoria, presso la Sala Biagi D'Antona, in mattinata per gli studenti dell'Istituto Keynes, è stato presentato lo spettacolo **Al di là dell'oblio e della memoria**, presentato dalla Compagnia del Pratello e Teatri Solidali.

In serata, lo spettacolo concerto portato in scena dal Trio Vladak, viaggio tra le pieghe dell'universo musicale ebraico e in particolare della musica kletzmer, con letture e suggestioni sulla tradizione e cultura ebraica e sulla shoah.

10 Febbraio - Giorno del Ricordo

In occasione del giorno del ricordo, che quest'anno cade di domenica, l'amministrazione comunale parteciperà in veste ufficiale alla manifestazione celebrativa presso la rotatoria intitolata alle vittime delle foibe, unitamente al Comune di Bologna.

8 marzo – Festa della donna

Il 2 e il 3 marzo si aprirà il programma dedicato alla valorizzazione delle figure femminili con uno spettacolo su **Goliarda Sapienza**, scrittrice catanese di enorme talento e libertà, alla Sala Biagi d'Antona.

Venerdì 8 marzo presso il Centro Sociale Sandro Pertini, sarà inaugurata la mostra a cura di Hobbyart, che con lo Spi Cgil ha ideato l'iniziativa, per mettere in evidenza le sensibilità femminili espresse attraverso l'arte pittorica. I quadri ritrarranno figure femminili nel loro quotidiano.

In serata, presso la Sala teatro Biagi D'Antona, nell'ambito della rassegna Sguardi, sarà portato in scena Lenòr, un concerto teatrale dedicato a Eleonora De Fonseca Pimental, poetessa, scrittrice e una delle prime donne giornaliste in Europa.

Il 9 marzo l'associazione Rose Rosse presenterà il risultato della indagine sul tema del lavoro declinato al femminile.

25 Aprile – Festa della Liberazione

In occasione delle celebrazioni per il 25 aprile, accanto alle iniziative di carattere istituzionale, è in programma presso la sala Biagi D'Antona, **Aprile...genera lillà dalla terra morta**, oratorio resistente per voci e violino, in una lettura che pone al centro le tante voci che raccontano chi stava da una parte e chi stava dall'altra, chi subiva e chi infieriva, chi imbracciava un fucile e chi un violino. Il 19 aprile in serata e il 20 aprile, in matinée, per le scuole.

L'**Anpi** propone lo spettacolo del gruppo **I mulini a vento** dal titolo **Indifferenti mai, resistenti sempre**.

1 Maggio – Festa dei Lavoratori

La giornata dei lavoratori è celebrata, come di consueto, con il patrocinio alla iniziativa organizzata dalla Pro Loco nella località Primo Maggio.

Coglieremo inoltre l'opportunità per una riflessione sui mutamenti nel mondo del lavoro con la presentazione del libro curato da Claudio Franzoni sulla persona di Corrado Avanzi – Una vita di impegno politico, commerciale, sindacale e diplomatico.

12 Maggio – Questa strada è la mia strada

Anche quest'anno per l'organizzazione della iniziativa, si cercherà la collaborazione delle associazioni culturali e sportive. L'occasione consentirà a bambini e ragazzi di appropriarsi dello spazio urbano e trasformarlo in un luogo di intrattenimento e divertimento.

Tra le associazioni culturali coinvolte ricordiamo Magamagò, l'Oratorio Sant'Andrea, i Grigioro, i Pedalalenta, All Around Skateboarding, Avis, Consiglio dei Ragazzi, Fantateatro, Musicalia.

14 Ottobre – Commemorazione dell'eccidio di Sabbiuno

L'Anpi organizza la presentazione del volume **Il vero volto del nazifascismo – Il passato che non passa**. Si tratta di un progetto in collaborazione con l'Istituto Parri che, attraverso la scioccante documentazione fotografica raccolta nel volume, trasforma questa raccolta in un documento storico di eccezionale importanza nella continua, costante e necessaria ricerca della verità.

2 Giugno – Festa della Repubblica

17

La sfilata delle associazioni culturali e sportive e delle organizzazioni di volontariato, intende rappresentare, nel giorno della Festa della Repubblica e degli Italiani, quella parte della nostra società, sempre più ricca di energie e di impegno, che con il proprio altruismo e spirito di servizio offre un contributo irrinunciabile alla coesione sociale della comunità, un grande esempio alle giovani generazioni, un prezioso aiuto all'esplicazione di servizi di pubblica utilità, rendendo migliore il mondo in cui viviamo.

20 Novembre – Giornata dei diritti dell'infanzia

La giornata viene tradizionalmente celebrata con l'insediamento del Consiglio dei Ragazzi e il giuramento del Sindaco. L'attenzione viene posta sul tema del riconoscimento dei diritti dei bambini e l'educazione al senso civico e alla partecipazione.

25 Novembre – Giornata contro la violenza sulle donne

La giornata contro la violenza sulle donne, vedrà la realizzazione di iniziative promosse in collaborazione con le associazioni che da sempre si distinguono per il lavoro sulle tematiche di genere, quali Rose Rosse, affiancate da Magamagò e Hobby Art.

INVASIONE DELLE ARTI A CASTEL MAGGIORE

Quello che vogliamo è che l'arte invada la nostra città. Letteratura, arte contemporanea, musica e fotografia, nelle strade, nelle piazze e nei parchi.

Invasione delle arti

L'invasione delle arti proseguirà anche nel 2013 nell'intento di portare l'arte nelle strade e nelle piazze, coinvolgendo il tessuto urbano e tutti i cittadini. Continueremo quindi a ridare un senso estetico e ad abbellire i muri di scuole, palazzi, edifici con i graffiti, belli e colorati di **Fabieke**. La sua ultima realizzazione, il volto di Pasolini nella sala a lui intitolata, da un tocco artistico e suggestivo ad uno spazio che acquista personalità e carattere. Lo stesso vale per i graffiti ormai disseminati sul territorio, che rendono piacevole il nostro passeggiare per Castel Maggiore, buttando lo sguardo su scorci colorati.

In dirittura d'arrivo il bando per giovani artisti di **arte musiva** per la realizzazione di un'opera dedicata al Tempo, anch'essa volta ad arricchire di arte e cultura il territorio urbano, in particolare il parco di Via Chiesa.

Al tag di Rusty sulla parete di Via Amendola, inaugurato con una performance di danza urbana, si affiancherà finalmente la **Nuvola Piovosa** di Michelangelo Barbieri, la cui inaugurazione sarà una ulteriore opportunità di invadere il territorio con eventi di strada.

Segue questo spirito anche la **Piazza delle arti**, che porta musica, ballo e recitazione, direttamente nel centro della città e dello spazio urbano, esso stesso teatro e palcoscenico.

Invasione di spazi anche da parte dei **Bon da Gninta** che ripropongono l'esperienza gastronomica e di spettacolo dell'estate al Lido, anche in collaborazione con Il vecchio Reno, che per l'occasione proporrà un motoraduno d'epoca il 9 giugno.

18

Contaminazioni – Sputnik Music Festival

Una città giovane e attenta ai giovani, una città vissuta nei parchi e nelle strade, luoghi e spazi animati, attrezzati per la musica e la socializzazione dei ragazzi. Ecco il senso di **Contaminazioni**, che si svolgerà nel mese di giugno, con il coinvolgimento di tutte le realtà giovanili del nostro territorio: **Circolo Arci Sputnik Tom, Circolo Anspi Oratorio Bondanello, Zona X, All Around Skateboarding, Consiglio dei Ragazzi** e gli artisti dei **graffiti**. È in corso di definizione la collaborazione con il **Robot Festival**, storica rassegna di musica elettronica bolognese, legata al Link, che da quest'anno propone un coinvolgimento della provincia.

Giugno sarà anche il mese dello **Sputnik Music Festival** che quest'anno scenderà dal palco e andrà a portare la musica, ma non solo, in luoghi inconsueti e nuovi, per un festival diffuso e contaminante la città, che ci coinvolgerà per tre fine settimana estivi. Il festival sarà organizzato, come sempre, dal Circolo Arci Sputnik Tom e dal Circolo Anspi Oratorio Bondanello, con incursioni e collaborazioni con la Piazza delle Arti.

Condimenti – Festival di cibo e letteratura

La terza edizione del Festival, già diretto da Matteo Bortolotti nel 2010 e da Bottega Bologna nel 2011, è stata affidata lo scorso anno allo staff dell'Assessorato alla Cultura e si è svolta dal 21 al 23 settembre, presentando una ricca serie di appuntamenti, al Teatro Biagi D'Antona e nella giornata di domenica 23, così come anticipato nel precedente Programma Culturale, grazie alla rinnovata collaborazione con l'Istituzione Villa Smeraldi e il Comune di Bentivoglio, presso la prestigiosa sede

dell'Istituzione. Quest'anno, pur rispettando il binomio cibo e letteratura, il programma di eventi si è spinto oltre, mettendo in relazione il cibo e più in generale la cucina e l'alimentazione con il teatro, l'arte, la musica e il pubblico stesso, attraverso incontri di approfondimento, laboratori e workshop didattici. Tutti gli avvenimenti si sono svolti regolarmente e con una grande affluenza di pubblico sia nella sede storica del Festival, sia presso Villa Smeraldi a Bentivoglio. L'apertura del Festival, in occasione della premiazione del concorso di Poesia Dialettale, ha avuto un tutto esaurito, grazie anche alla presenza di Giorgio Comaschi che, portando in scena un irriverente Dottor Balanzone, ha suscitato ricordi e emozioni e messo in evidenza la bellezza del suono del dialetto bolognese. Alcuni appuntamenti, come il teatro per i più piccoli e i laboratori ad essi dedicati nella giornata di sabato 22, o la bicicletata storica, svoltasi la mattina di domenica 23 settembre e che simbolicamente ha unito, in un piacevole percorso, Castel Maggiore a Villa Smeraldi, sono stati particolarmente seguiti ed apprezzati. I laboratori per i più grandi, gli incontri con autori e con il mondo dell'editoria sono stati interessanti e motivo di nuove proposte e progetti per la prossima edizione. Un insolito simposio, tra il serio e il faceto, sull'eccellenza della cucina emiliana, svoltosi sabato 22 settembre, nel tardo pomeriggio, si è arricchito della collaborazione con il Festival Internazionale di Cinema e Cibo Slow Food della Cineteca di Bologna. Gli appuntamenti di domenica 23 settembre, a Villa Smeraldi, nel pomeriggio dedicati ad un laboratorio per i bambini e, nel tardo pomeriggio, ad un incontro con Davide Rondoni, hanno concluso questa terza edizione di CondiMenti. Importante è stata anche la maggiore interazione con il territorio, coinvolgendo i principali ristoranti del paese, abbiamo infatti lanciato agli chef, che qui lavorano, una sfida vera e propria: proporre al pubblico degustazioni e menù tematici, ispirati a testi teatrali e a romanzi, portando così in tavola il profumo e il sapore di molte delle più celebri pagine letterarie di ogni tempo. Ogni ristoratore ha così potuto dedicare ai lettori e agli appassionati del buon cibo e del buon bere, nelle giornate nelle quali si è svolto il Festival, un Menù CondiMenti, scegliendo appunto tra romanzi, opere teatrali o personaggi celebri, il titolo preferito, mettendo in relazione cibo e letteratura, trasformando la scrittura in gusto, non solo per la mente ma anche per i palati più raffinati. Inoltre, un altro importante progetto, promosso per il primo anno all'interno del Festival, dedicato agli appassionati della fotografia, è stato accolto con grande e inaspettata partecipazione: la prima edizione di Master Photo Food, concorso fotografico dedicato al cibo, ha visto la partecipazione di fotografi professionisti e amatoriali provenienti da tutta la Regione e oltre, arricchendo il Festival di materiale artistico di grande interesse. La premiazione del Concorso si è svolta all'interno dell'iniziativa La Montagna scende in Piazza, promossa dalla Pro Loco di Castel Maggiore in una piazza Pace gremita, nonostante le temperature polari, domenica 9 dicembre. Il successo di questa rassegna, anche per la numerosa e cresciuta partecipazione, l'interesse dimostrato dagli organi di stampa, il consolidarsi di ampie, ricche e nuove collaborazioni tra diversi attori coinvolti nella promozione e realizzazione di incontri e appuntamenti, ha portato a proporre la quarta edizione del Festival, attraverso i distretti culturali, anche su altri territori della nostra provincia.

Condimenti per tutte le stagioni – Appuntamenti per lettori onnivori.

Terminata la Terza edizione del Festival, così come programmato, abbiamo lavorato per tendere, attraverso un ciclo d'incontri, da realizzarsi un lunedì di ogni mese, per ogni stagione dell'anno, un filo che mantenesse viva l'attenzione sul Festival e promuovesse la filosofia di questa rassegna, non

solo nella tre giornate di settembre ma anche durante l'intero anno. Si è scelto come luogo la Casa del Volontariato perché ospitale, raccolta, accogliente e tecnicamente adatta, vista la presenza di una cucina in loco, così da consentire agli chef invitati di esprimere la propria arte in modo completo e soddisfacente. La presentazione di CondiMenti ha visto la partecipazione di **Vito**, che non avendo potuto partecipare alla tre giorni settembrina, ha in questa occasione presentato il suo libro **E' pronto in tavola** e ci ha raccontato del suo rapporto con il cibo e l'arte della cucina. Intervistato da Maurizio Garuti, abbiamo conosciuto un Vito che, come molti di noi, associa il cibo, gli odori e i profumi ai ricordi dell'infanzia, alle colazioni con lo zabaione fatto dalla nonna, all'intenso aroma di un ragù messo su la sera prima e che invadeva la casa quasi stordendo chi entrava in cucina. Abbiamo brindato così, all'apertura di CondiMenti per tutte le Stagioni, domenica 11 Novembre 2012, sfogliando tra più di cento ricette della tradizione emiliana e italiana, ma reinterpretate con variazioni e spunti dettati dal gusto e dall'esperienza dell'attore bolognese. CondiMenti Autunno si è poi vestito di Giallo per i tre appuntamenti successivi: lunedì 19 novembre, lunedì 3 dicembre e lunedì 21 gennaio.

Tre autori, tre gialli, tre misteri. Abbiamo voluto aprire con **Matteo Bortolotti**, che con noi ha organizzato la prima edizione del Festival e con il suo nuovo libro **Il Mistero della loggia perduta**, vincitore del Premio Carver 2012. Un giallo classico, mischiato alla commedia, dove lo stesso autore, diventato protagonista, fa il verso ai romanzi esoterici di Dan Brown senza però mai dimenticare la tradizione del giallo bolognese. Il protagonista/autore si è raccontato tra le sfumature e gli aromi del vino dei migliori produttori di Lambrusco, in una vera e propria disfida che ha avuto come palcoscenico una cena curata dallo chef Franco Mioni.

L'appuntamento del 3 dicembre ci ha fatto vivere, tra Bologna e l'Aquila insieme all'Ispettore Sarti Antonio, un noir avvincente e dai ritmi serrati.

In una città fantasma in desolante sfacelo, **Loriano Macchiavelli**, come sempre nelle sue opere, e in particolare in quest'ultima dal titolo **L'ironia della scimmia**, propone diversi richiami alla tradizione della tavola e così il menu della cena, sempre curata dallo chef Mioni, ha offerto ai nostri numerosi ospiti la sapida cucina abruzzese in una cena di Natale tra storia e tradizione. Con il terzo ed ultimo appuntamento in Giallo **La tredicesima porta** di **Rolando Dondarini**, intervistato da Guido Armellini dell'Università Primo Levi, in un perfetto passo a due, siamo tornati in una Bologna medievale, cinta da possenti mura dove tradimenti, congiure, streghe e misteri attraversano gli stretti vicoli e soffocano i visitatori. Accompagnato da un banchetto medievale a cura della Compagnia del **Borgo del Diavolo** questo appuntamento ha riscosso così tanto interesse da farci trasferire la location dalla Casa del Volontariato al Teatro Biagi D'Antona, creando un'ulteriore suggestivo effetto sui nostri ospiti. Gli appuntamenti in Rosa previsti per la primavera partiranno dal mese di marzo per concludersi con gli ultimi appuntamenti in Rosso dedicati all'estate, che anticiperanno le sorprese dell'edizione CondiMenti 2013.

IMPARA L'ARTE – I LUOGHI DELLA CULTURA

In questa sezione un riepilogo delle offerte culturali proposte dall'Assessorato in collaborazione con le associazioni. Tante opportunità per sviluppare i talenti più o meno nascosti.

Musicalia – Via Amendola – Ex stazione di Trebbo – Casa Gialla

Corsi di pianoforte, chitarra, violino, oboe, batteria, canto e musica di insieme. Un numero crescente di allievi, la scuola è presente sul territorio dal 2006 e da tre anni sono attivi corsi anche a Trebbo di Reno, presso i locali della Ex stazione. Quest'anno alcune lezioni ed incontri si svolgeranno anche presso la Casa Gialla. Partecipa alla rassegna La piazza delle arti, con spettacoli degli allievi e la presenza degli insegnanti e ad altri eventi organizzati dall'amministrazione comunale. Dal 2011 nasce anche la collaborazione per gli eventi musicali con il Circolo Arci Sputnik Tom e nel 2012 la collaborazione si amplia con Grand Jetè e Otrotango.

Grand Jetè – Sala Teatro Biagi d'Antona

Corsi di danza classica, danza jazz e teatro. Da quasi vent'anni a Castel Maggiore. Partecipano alla Piazza delle arti con spettacoli degli allievi e collaborano alle iniziative dell'assessorato che nel 2012 vede la nascita della collaborazione con Musicalia e Otrotango.

21

Otrotango – Casa Gialla

Corsi di tango argentino, partecipano alla Piazza delle Arti e dal 2012 collaborano con Grand Jetè e Musicalia alle iniziative dell'Assessorato.

Ritmo Danza – Casa Gialla

Corsi di ballo da sala, da gara, latinoamericani, balli di gruppo rivolti a bambini e adulti. Partecipano alla Piazza delle Arti e collaborano alle iniziative dell'assessorato.

Università Primo Levi – Scuola secondaria di primo grado – Via Bondanello

Corsi di lingua inglese, francese, spagnolo per principianti e per esperti.

Fantateatro – Casa Gialla

Laboratori di improvvisazione teatrale per bambini 4-6 anni e 6-10 anni.