



Città di Castel Maggiore

**Assessorato alla Cultura  
e alle Politiche per l'Infanzia,  
l'Adolescenza, l'Istruzione  
Settore Servizi alla Persona**

# Programma Culturale

## 2010



2

*Il programma culturale 2010 si presenta particolarmente articolato. In primo luogo vi è il risultato del lavoro della Consulta Culturale, l'organismo composto dalle associazioni che producono cultura sul territorio e che danno un fondamentale contributo all'arricchimento della produzione culturale della nostra città.*

*Questi anni hanno visto una crescita costante della qualità delle proposte elaborate dalle associazioni e da quest'anno inizia anche un percorso di collaborazione più stretto che ha dato origine alla creazione di percorsi tematici, quali l'impegno, il territorio e l'arte che vedono le associazioni collaborare su ambiti comuni.*

*La cultura diviene anche azione trasversale che si occupa sia di arte, di musica, di letteratura, ma si affianca all'azione degli altri settori dell'amministrazione per la sensibilizzazione sulle tematiche ambientali, sull'impegno civico, sulla memoria e sulla celebrazione delle date più significative per la nostra Città e il nostro Paese.*

*Quindi una cultura che vuole offrire occasioni di svago e intrattenimento ma anche di crescita e di riflessione.*

**Belinda Gottardi**  
Assessore alla Cultura  
e alle Politiche per l'Infanzia,  
l'Adolescenza, l'Istruzione

## LA CONSULTA CULTURALE E LE ASSOCIAZIONI DEL TERRITORIO

*In questa sezione proponiamo le iniziative presentate dalle associazioni che compongono la Consulta Culturale ed approvate dall'assemblea. Le tematiche vanno dall'occasione di incontro e intrattenimento, alla visione di immagini suggestive di luoghi lontani, al divertimento e alla crescita per i bambini, alle discipline orientali fino alla tradizione del teatro dei burattini.*

Per il 2010 la **Pro Loco** conferma l'impegno per la realizzazione di importanti e attese iniziative sul nostro territorio: a febbraio la **Festa dei Saperi** animerà Piazza Pace e, nel mese di marzo, lo storico appuntamento con il duecentenario della **Festa della Raviola** a Trebbo di Reno segnerà l'inizio della primavera. Appuntamento il **primo maggio** nella omonima località e il 23 maggio a Castello per la **Festa di San Pierino**. Seguiranno **Ballando sotto le stelle** nel mese di giugno e la **Fiera** nel mese di luglio, iniziative che inviteranno i castelmaggesi a trascorrere nelle strade e nelle piazze le calde serate estive. Il tradizionale appuntamento per la **Festa del Patrono** con la distribuzione del pane di Sant'Andrea e l'accensione delle luminarie accompagneranno i nostri concittadini all'appuntamento natalizio de **La montagna scende in piazza** previsto per metà dicembre, con la chiusura a Trebbo di Reno.

Il **Gruppo Fotoamatori La Focale**, dal 5 marzo al 2 aprile, propone cinque appuntamenti per l'ormai consolidata Rassegna di proiezioni di diapositive e foto digitali presso la Sala dei Cento. Reportages di viaggi presentati con audiovisivi sonorizzati e commentati dagli autori, alla scoperta di mondi e culture lontani.

L'Associazione **Lavori in Corso**, presso la sala Silvino Brandola a Trebbo di Reno, propone tre importanti appuntamenti dedicati ai più piccoli: **La casa delle storie**, letture di favole e laboratorio creativo sabato 20 marzo e sabato 18 settembre. Nel mese di maggio ogni giovedì si terrà il **laboratorio di falegnameria Mastro Geppetto** per ragazzi dai 10 ai 13 anni e, con l'arrivo dell'inverno, l'ormai consolidato appuntamento con **Assaggi di favole** a partire da novembre 2010 e i **mercatini natalizi** nel mese di dicembre.

L'Associazione **Corpo, mente e cuore** propone nel mese di febbraio un incontro presso la sala Pasolini dal titolo **Il respiro che rilassa** – tecniche di respirazione per combattere lo stress. Si tratta di un laboratorio teorico-pratico che si inserisce nel progetto formativo dell'Associazione, la quale ha come finalità la diffusione della cultura del benessere psico-fisico e della crescita interiore. Lo scopo della iniziativa è quello di far conoscere l'importanza di una corretta respirazione per vincere tensioni fisiche ed emotive e migliorare la concentrazione e la lucidità mentale, fattori di solito in disequilibrio laddove sussistano condizioni di stress psicofisico.

Il **Circolo ARCI Sputnik Tom** propone infine, a partire dal mese di febbraio, l'iniziativa dal titolo **I Burattini: un patrimonio unico della Città di Bologna**, un corso sulla storia del teatro dei burattini, dei suoi personaggi e per imparare a costruirli. Il ciclo di incontri, organizzati presso la sede del Circolo, si concluderà con la realizzazione di un vero e completo spettacolo di burattini.

## LA CONSULTA CULTURALE E L'IMPEGNO CIVICO

*In questa sezione proponiamo le iniziative che coniugano la cultura con l'impegno civico, promuovendo la conoscenza e la sensibilizzazione su temi di grande rilevanza politica, sociale e di scottante attualità.*

L'ANPI di Castel Maggiore propone un ciclo di incontri, presso la sala Pasolini, dal titolo **Democrazia e dintorni**. La proposta nasce in collaborazione con l'Istituto Parri, per l'approfondimento e l'analisi delle trasformazioni sociali, politiche e culturali della società contemporanea. Tre gli appuntamenti:

**Lina Merlin, la Senatrice. Una madre della Repubblica**, una lettura importante del passato, un riferimento essenziale per le vicende di oggi e di domani, previsto per l'11 febbraio, con la presenza di Giancarla Codrignani, Lidia Menapace e Luca Alessandrini. A seguire, **Genere e potere** con Donatella Campus, Gianna Pomata e Maura Palazzi, con le quali si discuterà sull'interrogativo se la messa in scena della virilità del capo e di donne disponibili e subalterne sia indice di un ritorno dei ruoli sessuali tradizionali o di una nuova configurazione del rapporto tra i sessi. Infine, nel mese di marzo **Il Totalitarismo** con Luca Alessandrini, con il quale si analizzeranno le figure di Mussolini, Hitler e Stalin e con loro le diverse vie del totalitarismo, fenomeno che ha interessato il novecento europeo.

4

Sempre la sezione **ANPI** di Castel Maggiore propone la realizzazione di un **Percorso della Memoria** con l'individuazione dei luoghi significativi della Lotta Partigiana e la relativa raccolta di informazioni allo scopo di creare pannelli informativi da porre sui luoghi stessi e produrre un opuscolo da distribuire nelle scuole.

L'**Istituto Keynes** propone di impegnarsi nella valorizzazione del monumento ai caduti della Resistenza presso il Parco delle Staffette Partigiane, rendendolo un luogo di incontro tra generazioni e trasmissione della memoria.

L'Associazione **Cose Nuove** propone un ciclo di tre incontri da realizzarsi presso la sala Pasolini dal titolo **Sotto casa la mafia**. Interverranno Vincenzo Linarello, presidente del Consorzio Sociale Goel di Gioiosa Ionica, Rita Borsellino e il Vescovo di Campobasso, Giancarlo Maria Bregantini. L'obiettivo è quello di lanciare l'allerta per le possibili e in alcuni casi già presenti infiltrazioni mafiose nel territorio emiliano e promuovere la creazione di un osservatorio e una mobilitazione sociale sul tema.

Sempre l'Associazione **Cose Nuove** propone un secondo ciclo di incontri dal titolo **L'Africa lontana e l'Africa vicina** con Elisabetta Gandolfi e Gloria Gozza. Le serate sono volte a promuovere la conoscenza della situazione sociale e geopolitica del continente africano e le ricadute, che da essa derivano, sul territorio italiano e sulla nostra città.

Il circolo **Arci Sputnik Tom** ha organizzato venerdì 15 gennaio presso la sala Pasolini e in collaborazione con l'Anpi, la presentazione

del libro **Gabbiani nella tempesta**, romanzo che ripercorre le vicende partigiane nella Bologna degli anni tra il 1943 e il 1945, con la partecipazione dell'autore Vincenzo Palermo.

Non meno importanti sono infine le tematiche di genere sulle quali hanno puntato l'attenzione le associazioni **Rose Rosse** e **Magamagò**. La prima proponendo incontri presso l'Istituto Keynes di sensibilizzazione sulla tematica della **violenza contro le donne** e una tavola rotonda sul tema **Comunicazione e corpo delle donne** in occasione dell'8 marzo. La seconda realizzando uno spettacolo teatrale dal titolo **Qualcuno mi ha chiamata?** che porta in scena piccoli scorci della quotidianità di donne, per rendere giustizia a protagoniste difficilmente ricordate nei libri di storia. Nello spettacolo si susseguono in ordine casuale le storie di 13 donne accomunate dal fatto di aver lasciato, ciascuna a modo suo, un segno del loro passaggio nella storia.

## LA CONSULTA CULTURALE E IL TERRITORIO

*In questa sezione proponiamo le iniziative che hanno come denominatore comune la promozione, la valorizzazione e la conoscenza del nostro territorio, di oggi e di ieri, dalla pittura, alla fotografia, al collezionismo sino alle bicicletate, che ci insegnano che esiste un modo ecologico e sano di girare per la città, senza inquinare e mantenendoci in forma.*

In occasione della Festa della Raviola, l'Associazione **Il Vecchio Reno**, presso l'ex stazione di Trebbo di Reno, presenta dal 12 al 20 marzo la mostra **Il fiume Reno, flora e fauna**. La mostra sarà accompagnata da una piccola documentazione dedicata alle scuole che potranno partecipare alle visite guidate organizzate in orario scolastico.

Sempre in occasione della Festa della Raviola anche **I Pedalalenta** propongono un concorso di pittura, mentre nel mese di settembre, nell'ambito della manifestazione Incontro al fiume, allestiranno una mostra fotografica e di pittura.

Dall'1 al 16 maggio, in collaborazione con l'**Associazione Hobbyart** sarà allestita la mostra **Figli del Reno**, una esposizione di dipinti selezionati da una commissione di esperti, che riprenderanno paesaggi ispirati dal tracciato del Reno, importante e suggestiva asta fluviale, che offre bellissimi scorci a chi passeggia sui suoi argini.

Il **Circolo Filatelico Numismatico Kastellano** propone quest'anno, dal 26 giugno al 4 luglio, in concomitanza con la fiera, la mostra **T'arcordat com l'era Castelmazaur?**, mostra di cartoline, documenti e altro, nella consolidata tradizione del collezionismo, per ricordarci com'era la Castel Maggiore di qualche anno fa....

L'associazione **I Pedalalenta** presenta anche la consueta e attesa **Provincia in Bicicletta 2010**. L'iniziativa avrà inizio nel mese di febbraio e, con una breve pausa nel mese di agosto, accompagnerà i nostri appassionati sino a fine ottobre con numerosi itinerari ciclistici, alcuni per veri sportivi e altri alla portata di tutti, alla scoperta di luoghi ricchi di rilevanza naturalistica e culturale. Appuntamenti che diventano occasione per stare insieme e godere delle bellezze architettoniche e naturalistiche della nostra regione.

## LA CONSULTA CULTURALE E L'ARTE

*In questa sezione proponiamo le iniziative più strettamente artistiche:  
pittura, poesia, ricamo e ballo.*

In questa sezione, grande rilevanza ha il lavoro svolto dall'associazione Hobbyart che presenta la **mostra di fine corso** degli allievi dei corsi tenuti dal maestro **Claudio Benghi** e da **Michela Monti**, la mostra **Castel Maggiore incontra i suoi pittori**, la mostra **dell'arte e dell'hobby** presso i portici di Via Ugo La Malfa, mostra mercato di opere dell'ingegno creativo e pittura e la manifestazione Natale con l'Arte, meglio dettagliate nella sezione esposizioni del Programma.

L'**Associazione Impara l'Arte** dal 25 aprile all'1 maggio 2010, presso il Centro Sociale Sandro Pertini esporrà i suoi preziosi lavori artistici rinnovando l'impegno di far conoscere e tramandare l'antica arte del ricamo.

**I Grigioro** cureranno la seconda edizione del concorso biennale di **poesia dialettale** Città di Castel Maggiore, il cui bando sarà presentato nel mese di gennaio.

L'associazione Coreutica **Grand Jetè**, che opera da molti anni nel nostro comune raccogliendo grande successo sia in occasione degli spettacoli, sia di iscritti ai corsi di danza, realizzerà due spettacoli di **danza classica e moderna** presso la Sala Teatro Biagi D'Antona.

7

## LA CONSULTA CULTURALE E LA SCUOLA

*In questa sezione proponiamo le iniziative nate dalla collaborazione  
con gli istituti scolastici del territorio.*

L'**Istituto Keynes** di Castel Maggiore promuove il progetto **Incontro con l'Autore**: una serie di incontri presso la sala teatro Biagi D'Antona a partire dal mese di febbraio a conclusione di un percorso didattico dedicato alla promozione della lettura. Tra gli scrittori che intervengono, Moni Ovadia.

Sempre l'**Istituto Keynes** propone un interessante progetto di **adozione** di un monumento. Il progetto, che vedrà una collaborazione con l'ANPI, si propone di valorizzare il monumento ai caduti della Resistenza presso il Parco delle Staffette Partigiane, rendendolo un luogo di incontro tra generazioni e trasmissione della memoria, un luogo vivo e vissuto in cui chi è stato testimone degli eventi che hanno segnato la nascita della nostra democrazia possa trasmettere alle nuove generazioni il senso della propria esperienza.

L'**Istituto Comprensivo** di Castel Maggiore propone, anche per quest'anno, l'ormai consolidato appuntamento della **Festa della Scuola** in programma alla fine dell'anno scolastico. Le allieve e gli allievi delle classi di indirizzo musicale si esibiranno in un concerto aperto all'intera cittadinanza. Il programma concertistico offrirà, come sempre, ai nostri giovani talenti musicali la possibilità di proporre brani inediti e contemporanei insieme alle melodie più conosciute del panorama musicale classico, in una contaminazione di stili ed epoche giovane e innovativa.

## LA CULTURA E L'AMBIENTE

*In questa sezione riportiamo le iniziative che coniugano la cultura con l'attenzione alla sostenibilità ambientale, a testimoniare che anche attraverso l'intrattenimento e lo spettacolo possono passare messaggi di utilità sociale.*

L'incontro tra la cultura e l'ambiente inizia a teatro il 12 febbraio, Giornata di mobilitazione internazionale per il risparmio energetico, con lo spettacolo **Orti insorti**, all'interno della rassegna Sguardi.

Si prosegue alla Sala Pasolini con la mostra **Ritorno alla terra madre**, in collaborazione con l'associazione **La bottega della creta**, dal 26 marzo all'11 aprile 2010, anno dedicato alla biodiversità. Si tratta della terza ed ultima parte della trilogia che con *La Dea madre* e il *Teatro Farmaceutico* ha avuto grande successo nelle precedenti esposizioni.

Dedicata in particolar modo alle allieve e agli allievi delle scuole del nostro territorio, ai quali saranno dedicate visite guidate, presenta un programma che tratterà del nostro pianeta malato, di biodiversità, di biocombustibili, di biopirateria e dei limiti di uno sfrenato sviluppo ormai incontrollabile.

8 Una sezione particolarmente curata sarà dedicata alla rinascita del nostro pianeta grazie a nuove industrie e nuove attività volte alla salvaguardia della biodiversità e nella riscoperta di tutte le proprietà che piante e fiori ci possono offrire.

Le tematiche ambientali saranno al centro anche delle iniziative **Contaminazioni** e **Sputnik Music Festival**, dove, oltre a musica, graffiti, dj set e skate contest vi saranno laboratori per i più piccoli oltre a spazi e momenti informativi sul risparmio energetico e la sostenibilità ambientale, a cura del Circolo Arci Sputnik Tom e del Circolo Anspi Oratorio Bondanello.

## LA CULTURA E IL GEMELLAGGIO CON INGRÈ

*In questa sezione riportiamo le iniziative per la conoscenza e la promozione della cultura francese.*

Non si poteva ovviamente prescindere in questo programma culturale dal tenere in considerazione il percorso intrapreso con il Comune di Ingrè per il gemellaggio tra le nostre città.

Ecco quindi che la promozione della cultura francese entra a far parte integrante della nostra programmazione culturale. Per questo si prevederà la programmazione di film francesi nella rassegna estiva **Cinema a teatro**, concerti di musica francese in occasione dei **Concerti Aperitivo** di settembre e attenzione a letteratura e cucina francesi nel Festival letterario **Mangialibri**.

## PALCOSCENICO

*In questa sezione riportiamo le iniziative teatrali sul palcoscenico della Sala Teatro Biagi D'Antona. Un luogo nuovo ma ricco ormai di una viva stagione teatrale. Quindi la rassegna Sguardi, alla settima edizione, ma anche il Teatro Ragazzi e la collaborazione con le scuole.*

### **Sguardi 2009/2010**

La settima stagione di Sguardi ha aperto le porte della Sala Teatro Biagi D'Antona sabato 7 novembre 2009 con un eccellente Arturo Stalteri in concerto: **Doppio sogno** il titolo del primo appuntamento gratuito della stagione, in compagnia di questo prestigioso pianista e compositore. A seguire, in un incessante e continuo impegno culturale e artistico, ecco calcare i nostri legni **Vito** con uno spettacolo dedicato a Cesare Zavattini e a dicembre una novità assoluta, Elena Croce e Francesco Wolf con un testo presentato per la prima volta in Italia, **L'eredità** di Bernard-Marie Koltès.

Per la prima volta Castel Maggiore è diventato anche luogo di produzione teatrale e ciò ci ha consentito di offrire in esclusiva e ad ingresso gratuito un altro appuntamento teatrale, proprio sul finire dell'anno, il 30 dicembre, un buon auspicio per il 2010 che stava per iniziare, **Venety Fair** di e con Marta Dalla Via: uno sguardo profondo e ridicolarmente crudele su un piccolo villaggio di provincia, specchio di una realtà drammaticamente stravolta dall'ipocrisia e dalla solitudine dei suoi abitanti: un piccolo mondo dilatato nello spazio che racconta il nostro presente.

Il primo appuntamento del 2010 è con Enrico Messina in **1981 - all'inizio dell'era del godimento**, attenta e spregiudicata analisi della presa di potere della televisione e della sua capacità di trasformare la realtà, anche la più tragica, in spettacolo.

Poi ancora il grande teatro con Eugenio Allegri in **Novecento** di Baricco, un monologo divenuto un *cult* della scena italiana, **Spara, trova il tesoro, ripeti - Nascita di una nazione**, di Mark Ravenhill, tratto da un ciclo di 17 pezzi che raccontano della guerra contro il terrore sostenuta dalle potenze occidentali, un'epopea contemporanea immersa in un'atmosfera da tragedia classica, **Il Mercante di Venezia**, di William Shakespeare, con la Fondazione teatro Due, vincitrice nel 2008 del premio Ubu per la Miglior Regia e **A proposito di tutte queste signore** con Francesca Mazza ed Angela Malfitano, le quali, sole in scena, per vocazione e necessità racconteranno storie al femminile. Ed è ancora la musica a concludere la stagione con **The sgirlies - le trote blu** una vera e propria *installazione* musicale con valigetta e boccetta di profumo.

A sottolineare infine la cura e l'attenzione con cui abbiamo studiato questa stagione, ecco un invito a teatro per un'ecologia del cuore e del pensiero per festeggiare con uno spettacolo, il 12 febbraio, in occasione della Giornata di mobilitazione internazionale per il risparmio energetico con **Orti insorti**, un viaggio a contatto con la nostra terra, in collaborazione con l'Associazione culturale Creature Creative.

Questo spettacolo è anche la partenza del percorso che si svilupperà nei mesi a venire in direzione e difesa di una cultura attenta alla sostenibilità e all'impegno ambientale e che vedrà l'Assessorato alla Cultura promuovere importanti iniziative.

Sono confermati gli appuntamenti, sempre ad ingresso gratuito, legati al Giorno della Memoria, con lo spettacolo **L'angelo della memoria**, in collaborazione con Persephone - Atti sonori e alla Festa della Liberazione con **A guardare le nuvole**, con Daniela Fini.

Una stagione, questa del 2010, dove arte, cultura e teatro diventano strumenti insostituibili per dare senso alla nostra quotidiana fatica del vivere ma anche piaceri da rivendicare come irrinunciabili.

Gli appuntamenti domenicali promuovono quest'anno il successo della precedente stagione, dedicata alla letteratura noir, riproponendo **Storie nell'ombra**.

Questo viaggio negli enigmi bolognesi è partito domenica 6 dicembre 2009 con la volontà di ricordare, a quasi vent'anni dall'accaduto, uno dei più gravi incidenti provocati da mezzi militari a scapito della popolazione civile avvenuti nel nostro paese: la strage della scuola Salvemini dove dodici ragazzi, appena sedicenni, persero la vita quando un aviogetto militare si abbattè sulla loro scuola durante un volo di addestramento.

10

I successivi appuntamenti, previsti per il 24 gennaio, il 21 febbraio e il 28 marzo 2010 indagheranno, il primo, su di un fatto che scosse la Bologna *bene* dei primi anni sessanta con la tragica e cruenta morte di una giovane donna, Ombretta Caleffi, moglie di Carlo Nigrisoli, poi condannato all'ergastolo, e che porterà la città a dividersi tra innocentisti e colpevolisti. A febbraio entreremo invece nel mondo di maghi, fattucchieri, guaritori e santoni, da Mamma Ebe a Wanna Marchi, un mondo dove imbrogli e fregature sono una minaccia costante.

Concluderemo questo ciclo di incontri a marzo insieme ad Achille Melchionda, avvocato e scrittore, e Vittorio Di Santo, investigatore privato, ritornando alla Bologna dei primi anni ottanta percossa e scioccata da crimini e violenze portati a termine con ferocia dall'Anonima sequestri e che muteranno per sempre l'anima e il volto di questa città. Cinque storie di paura raccontate dai protagonisti dell'epoca.

Da ottobre avrà poi inizio la nuova stagione 2010/2011.

### **Teatro Ragazzi 2009/2010**

La stagione teatrale 2009/2010, in collaborazione con l'**Associazione Culturale Fantateatro** si è aperta sabato 31 ottobre con lo spettacolo, in occasione della notte di Halloween, **Apprendista stregone** dove un apprendista stregone va a lezione dal più grande mago del mondo per imparare tutti i suoi segreti. In un susseguirsi di situazioni comiche e surreali imparerà non solo l'arte

della magia, ma anche la saggezza necessaria per saperla usare nel modo giusto. Divertimento assicurato in uno spettacolo dalle gag irrefrenabili, che ha trascinato spettatori di tutte le età in un crescendo di sorprese magiche. La rassegna, quest'anno dedicata alla messa in scena delle più celebri fiabe della letteratura per l'infanzia, ha proseguito domenica 22 novembre con **Pollicina**: una fiaba dalle forti implicazioni ambientali che costringe la protagonista a scontrarsi anche con gli aspetti più oscuri della natura, in un viaggio in cui imparerà a crescere e dove troverà la sua vera casa. Domenica 13 dicembre **Jack e il fagiolo magico** uno spettacolo ricco di musica e di canzoni cantate dal vivo che ha divertito grandi e piccini. L'anno si è concluso, sabato 26 dicembre, con la leggendaria **Spada nella roccia** dove Merlino, il più grande mago di tutti i tempi, racconta la storia di Re Artù. Tra duelli, canzoni, magie e pupazzi meccanici questo appassionante spettacolo ha davvero fatto divertire e sorprendere. Il primo spettacolo del 2010 è andato in scena domenica 17 gennaio: **Hansel e Gretel** con una attenzione particolare ai temi dell'alimentazione, dove gli attori hanno cucinato una vera torta al cioccolato. I Prossimi appuntamenti: domenica 31 gennaio con **Il gatto con gli stivali** dove un buffo gatto con gli stivali riesce a fare credere al Re di aver come padrone nientemeno che il misterioso Marchese di Carabas e grazie alla sua incredibile furbizia riuscirà anche a fargli sposare una principessa. Domenica 7 febbraio con **Cappuccetto Rosso** il più classico dei classici viene reinterpretato con ironia, in uno spettacolo ricco di humour e paradossi. A seguire domenica 28 febbraio **Il Principe ranocchio** una divertente *fiaba di nozze* dei fratelli Grimm e una delicata metafora dell'amore, capace di guardare oltre le apparenze e di sapere trasformare in meglio la persona amata. Domenica 21 marzo **Raperonzola** dove i protagonisti sono un mago, una principessa, un paladino e...le verdure! Uno spettacolo in cui, insieme al divertimento, si affronterà il tema dell'educazione alimentare. Chiude la stagione invernale, domenica 11 aprile, **Biancaneve** fiaba dal fascino intramontabile dove la perfida matrigna che incarna l'invidia non potrà nulla contro la purezza di una fanciulla. Tutti gli spettacoli sono preceduti da animazione di benvenuto e si chiudono con i saluti e balli finali.

Questa stagione è inserita per il secondo anno anche all'interno della rassegna sovracomunale **Domeniche a teatro**.

Confermati anche i quattro appuntamenti estivi, nel mese di giugno, con il teatro all'aperto sempre dedicati ai giovanissimi spettatori dai quattro ai dieci anni.

Quindi grande intrattenimento e divertimento per i più piccoli ma anche attenzione agli aspetti educativi.

### ***Appuntamenti con la lirica***

La stagione cinematografica, oltre ad alcuni eventi e appuntamenti

istituzionali o a proiezioni che faranno da sfondo ad altre iniziative culturali, si caratterizza per gli appuntamenti dedicati alla lirica e al balletto. La stagione si aprirà di nuovo a partire dall'autunno 2010, come proseguo degli appuntamenti di fine estate dei Concerti Aperitivo, con quattro appuntamenti dedicati all'opera lirica e al balletto con un sguardo particolare ed attento alle principali produzioni contemporanee mondiali, in particolare alle produzioni italiane e francesi, e uno stretto collegamento con le più significative ed innovative espressioni artistiche messe in scena negli ultimi mesi nei più famosi teatri del mondo.

### ***Le scuole a teatro, anzi il teatro a scuola....***

Riconfermato per la sua valenza e l'ampio successo di adesioni il progetto di scuola e teatro realizzato in collaborazione con il Gruppo Libero Teatro, che quest'anno offre numerosi e nuovi percorsi. Anche in questa rassegna dedicata al teatro a scuola l'impegno del nostro Assessorato verso l'ambiente offre ai più piccoli, con il progetto **Segnali**, l'opportunità di assistere a tre spettacoli in un percorso di osservazione e di attenzione del proprio agire nei confronti del più grande e generico *ambiente* e del nostro vivere quotidiano nel rapporto con gli altri (**Segnaliamoci** andato in scena il 3 e 4 dicembre) per arrivare al sé (**Guardare e sentire c'è un mondo da scoprire** il 29 gennaio e **Pancia mia fatti capanna** il 2 e 3 marzo). Uno zoom – lontano – vicino – dentro - che vuole suggerire il bisogno di ridare dignità e ascolto ad un codice di comportamento che ci permette un più naturale e soprattutto *etico* stile di vita. Questo il nostro intendimento.

Il 26 novembre la sala Biagi D'Antona ha ospitato La Baracca di Monza con **Tramando**. Questo spettacolo nasce dalla raccolta di ricordi dell'infanzia su un tema specifico che è quello della trasformazione di luoghi e oggetti della vita quotidiana in luoghi e oggetti di gioco immaginario.

Così le avventure sulle scale di casa o la magica ricetta del brodo di giuggiole vengono raccontati attraverso la tecnica della narrazione, unita a quella dell'uso e trasformazione degli oggetti, ripercorrendo le modalità di raccontarsi storie tipico del mondo dei bambini.

In occasione poi delle celebrazioni per la Giornata dei Diritti per l'Infanzia il 18 dicembre è andato in scena lo spettacolo, in collaborazione con la Fondazione AIDA, **Alice e i diritti delle meraviglie**, uno spettacolo che trae spunto da *Il Grande libro dei Diritti dei bambini* di Amnesty International e lo rielabora per farne un racconto avvincente dedicato ai bambini e alle loro famiglie che culmina nella celebrazione dei diritti dei bambini, e nella trasmissione di un messaggio importante: la salvaguardia dell'infanzia.

Dedicato poi alle allieve e agli allievi della scuola secondaria di primo grado lo spettacolo **Ma giunti questi ad Ilio..** (tratto dall'Iliade e Odissea) in programmazione il 2 e 3 febbraio 2010 si compone di

momenti diversi: la lettura a leggio, per sottolineare il forte legame tra la parola scritta e il racconto, la proiezione di immagini da cui partono scene di alcuni momenti salienti della vicenda e il racconto, per riprendere l'eredità, che Omero ci ha lasciato, della tradizione orale.

Questo progetto teatrale nasce da una forte collaborazione tra il Gruppo Libero Teatro ed alcune insegnanti della scuola Donini Pelagalli, come importante messa in rete di progetti culturali ed educativi che si realizzano durante un intero anno didattico.

La rassegna procede il 24 marzo con **Cappuccetto Rosso**, spettacolo incentrato sulla capacità magica del movimento di amplificare le parole della favola, che porterà i bambini, con la creazione di immagini e momenti di forte suggestione teatrale, a scoprire e avvertire immediatamente la magia del teatro, attraverso linguaggi comunicativi diretti e tangibili.

A chiusura di stagione, il 5 e 6 maggio, il Libero Fortebraccio Teatro presenta, su espressa richiesta degli insegnanti che hanno aderito a questo progetto teatrale, **Little Red Riding Hood**, ovvero Cappuccetto Rosso, dove la classica voce fuori campo racconta, in italiano, la storia di Cappuccetto rosso nella versione classica dei Fratelli Grimm. I personaggi agiranno sulla scena seguendo la narrazione, ma come in un gioco interattivo, si fermeranno per dire chi sono, cosa fanno, dove sono, ripetendo e ribadendo le azioni e la vicenda. Il tutto in lingua inglese, in un gioco di rimandi e rimbalzi tra l'immagine, l'azione e la parola.

Un grazie particolare al gruppo progettuale del Libero Teatro ed alle insegnanti di Castel Maggiore che insieme proseguono in questo importante progetto educativo.

### ***Stagione teatrale presso il Centro Ricreativo Culturale Sandro Pertini***

Otto gli appuntamenti dedicati da ottobre 2009 a giugno 2010 alla tradizione teatrale dialettale emiliano-romagnola. Il Centro organizza anche corsi di lettura e scrittura creativa.

## M A G G I O R E L ' E S T A T E

*In questa sezione riportiamo le iniziative della stagione estiva. Musica, ballo e cinema all'aperto. Tante opportunità per i cittadini, nei mesi più caldi dell'anno.*

Quinto anno di eventi ed iniziative che nei mesi estivi proporranno ai castelmagioresi momenti in grado di attrarre e suscitare interesse rendendo sempre più vivo ed attento alle necessità dei suoi abitanti questo territorio. Per il 2010 si sono volute confermare iniziative ormai attese e divenute importanti momenti di aggregazione, in particolare **Borghi e Frazioni in musica** con due concerti, il 23 giugno e l'8 luglio, inseriti appunto nella rassegna giunta alla sua undicesima edizione.

L'**Arena Cinematografica Cinema a Teatro**, nel mese di agosto, avrà quest'anno una finestra aperta anche sulla cinematografia francese, con otto proiezioni e la riconferma dei già molto attesi e graditi incontri con critici cinematografici e personalità della cultura che, ospiti di alcune serate, offriranno possibilità di dibattiti e approfondimenti.

Per il terzo anno consecutivo, visto il successo delle precedenti edizioni, Piazza Pace diventa **Piazza delle Arti**, teatro, luogo di incontro, rappresentazione e sperimentazione per riscoprire linguaggi esistenti sul nostro territorio attraverso la danza, la poesia, la musica. L'importanza e l'ascolto che il territorio ha dedicato a questi appuntamenti riconferma la collaborazione con le Associazioni che per prime vi hanno lavorato: Grand Jetè, Musicalia, Otrotango, Fantateatro e nuove realtà come la scuola di ballo Impariamo a ballare e il gruppo teatrale delle scuole medie Donini Pelagalli. Sei appuntamenti all'inizio di giugno che, insieme alle serate musicali organizzate dalla Pro Loco di Castel Maggiore e alla manifestazione Contaminazioni e Sputnik Music Festival, regaleranno emozioni a tutta la città.

La stagione estiva si chiuderà, come ogni anno, con i **Concerti Aperitivo** nelle ultime domeniche di settembre, quest'anno progettati e rivolti alle più celebri ed originali composizioni musicali francesi e italiane alla riscoperta di affinità e radici comuni.

## EVENTI E CELEBRAZIONI

*In questa sezione riportiamo gli eventi che la cultura mette in campo a fianco del Sindaco per la celebrazione delle date da ricordare.*

### **27 Gennaio - Giorno della memoria**

Il 27 gennaio, in occasione delle Celebrazioni per la Giornata della Memoria, presso la Sala Biagi D'Antona, in mattinata per gli studenti dell'Istituto Keynes, ed in serata per tutti i cittadini, ad ingresso gratuito, sarà presentato lo spettacolo **L'angelo della memoria**, in collaborazione con l'Associazione Persephone. Si tratta della storia della nascita di una tra le più struggenti composizioni musicali mai scritte, la *Quatuor pour la fin du temps* di Olivier Messiaen. Il compositore, prigioniero nel campo tedesco di Stalag in Sassonia, nonostante la durezza della vita nel campo, compose questa grande opera che fu suonata per la prima volta nel gennaio del 1941 davanti ad oltre 5.000 prigionieri.

La composizione è strutturata in otto movimenti che corrispondono nella drammaturgia ad altrettanti momenti della Shoah. Un'unica storia fatta di episodi vissuti da persone diverse, una storia raccontata attraverso tante storie.

Per le allieve e gli allievi delle classi terze della scuola Donini Pelagalli sabato 30 gennaio, sempre presso la sala teatro Biagi D'Antona, nasce, per volontà dell'Amministrazione un nuovo ed importante progetto teatrale: **La musica Klezmer, lezione concerto**. Un quartetto di musicisti interagiranno con gli studenti approfondendo il ruolo della musica Klezmer nella cultura ebraica, degli strumenti utilizzati e dei musicisti che hanno contribuito a tenere viva e a diffondere questa cultura.

Si racconterà attraverso testimonianze e aneddoti il ruolo e la presenza della musica Klezmer durante e dopo la tragica esperienza della Shoah e verranno eseguiti i brani che venivano suonati in diversi momenti di vita quotidiana comprendendo anche elaborazioni di compositori che hanno attinto fortemente alla cultura ebraica. Un progetto teatrale nato espressamente per le allieve e gli allievi di Castel Maggiore.

### **10 Febbraio - Giorno del Ricordo**

In occasione del giorno del ricordo, l'Ufficio del Sindaco organizzerà mercoledì 17 febbraio un incontro con Luca Alessandrini per affrontare il tema degli esodi in Europa al termine della seconda guerra mondiale.

### **8 marzo – Festa della donna**

Molte le iniziative in programma in occasione della Festa della Donna.

Sabato 6 marzo sarà inaugurata presso la Sala Pier Paolo Pasolini della personale di Severino Maccaferri **La metà che lavora il doppio**, raccolta di opere dell'artista bolognese, molto amato dai

cittadini di Castel Maggiore, dedicate all'universo femminile: volti e sguardi che raccontano storie, battaglie di ogni giorno, vittorie e sconfitte di un quotidiano che ci appartiene.

In collaborazione con l'Associazione Rose Rosse e con l'Associazione Magamagò, importanti realtà culturali del nostro territorio, la ricerca e messa in scena dello spettacolo teatrale **Qualcuno mi ha chiamata?** e un'importante tavola rotonda con esperte in storia delle donne, di genere e comunicazione dal titolo **Comunicazione e corpo delle donne** in programma sempre alla sala Biagi D'Antona con la proiezione del video **Il corpo delle donne** di Lorella Zanardo. A sottolineare il costante impegno su questa tematica la Consulta Culturale sostiene inoltre i progetti culturali, organizzati durante il corso dell'anno, di sensibilizzazione sulla violenza contro le donne rivolti ai ragazzi dell'Istituto Keynes di Castel Maggiore. Questi progetti, che si concluderanno con la realizzazione di una pubblicazione e un'azione teatrale, sono rivolti alle giovani generazioni nell'educazione ad una cultura del rispetto di sé e dell'altro fondamentale per produrre le necessarie modifiche sociali e culturali causa di situazioni di violenza fisica e psicologica verso le donne.

### ***Duecentenario della Festa della Raviola***

16

In occasione del duecentenario della Festa della Raviola l'Assessorato alla Cultura ha voluto contribuire e partecipare a questo momento di festa per tutta la comunità con l'ideazione, progettazione e realizzazione di un importante progetto teatrale itinerante, in collaborazione con le principali realtà teatrali di Castel Maggiore. Forti della collaborazione con l'Associazione teatrale I Grigioro, i gruppi teatrali delle parrocchie di San Bartolomeo e di Sant'Andrea, il Circolo Arci Sputnik Tom e con l'Associazione Oltrelequinte si è costituito un tavolo di lavoro, presieduto dall'Assessore Gottardi, con la partecipazione di Rosanna Bonafede e Claudio Pesci. L'ideazione di questo progetto ha avuto un obiettivo chiaro, che nasce da un'attitudine all'ascolto della comunità di riferimento, ai suoi valori, alla sua identità: siamo partiti dalla terra, dal territorio, inteso come luogo e spazio, dall'universalità di valori e simboli, linguaggi e segni, con la memoria priva di nostalgia e invece ricca di aspirazioni e ispirazioni. Abbiamo cercato il *genius loci* inteso come spirito del luogo, questo spirito è dentro il patrimonio culturale inteso come bene cioè oggetto, valore, eredità da conservare e trasmettere e in quanto bene culturale deve essere pubblico nel suo godimento. In esso vanno comprese le storie e le memorie, le tradizioni ma anche il presente di questa terra, le ragioni culturali e politiche, sociali ed economiche. Fondamentale quindi è stato il confrontarsi con le associazioni prima citate e con loro iniziare a progettare, perché le origini sono risorse e la collettività ne è la fonte. Nella ricerca delle fonti, fondamentale è stato il contributo di Rosanna Bonafede, figura storica di Trebbo di Reno, che con passione e professionalità ha riscoperto un patrimonio di culture e vocazioni offrendo un vero e proprio archivio per questo progetto (testi letterari, tradizione, storie, memorie, leggende, segni e simboli) che è diventato strumento di

comunicazione ed espressione dell'identità di questa comunità.

È nato così uno spettacolo teatrale itinerante che sabato 20 marzo 2010 attraverserà, con la regia di Sandra Fustini, le strade di Trebbo di Reno conducendo con sé quattro gruppi di spettatori (che dovranno prenotarsi anticipatamente) tra i luoghi più caratteristici e nascosti di questo spazio di mondo sino a giungere alla sede della ex stazione oggi divenuta, dopo un attento restauro, spazio pubblico adibito a incontri, mostre ed eventi culturali. Lo spettacolo si concluderà con un'ulteriore sorpresa per chi ci avrà seguito e con la presentazione del libro **Il nostro immenso tram**, alla presenza degli autori, che narra proprio della storia del tram che conduceva da Bologna a Pieve di Cento passando proprio da Trebbo di Reno.

Gli spettatori, infatti, ideali viaggiatori nel tempo, incontreranno i personaggi che hanno abitato, lavorato e vissuto in queste strade, ognuno con storie e aneddoti da raccontare, con emozioni da regalare a chi saprà ascoltare i ricordi, conservati grazie ad una ricerca e attenta tutela della memoria di questa comunità, delle proprie radici e tradizioni.

Radici e tradizioni sono parole che possono condurre al rimpianto ma la tradizione è un percorso che deve portare alla cultura moderna e contemporanea, alla nostra cultura. Ma proprio perché il rapporto con il passato, con la storia e la memoria non deve essere soltanto e sempre conservativo, alla semplice esposizione delle cose abbiamo portato il racconto delle cose stesse, usando il linguaggio teatrale tipico della contemporaneità, interagendo così con chi ascolta perché una città che si vuole celebrare, comunicare, rappresentare deve riuscire ad esprimere identità e valori attraverso eventi culturali multidisciplinari. Abbiamo poi lavorato sull'individuazione e concezione del titolo dell'evento: **Trebbo di Treno** è così che abbiamo chiamato il nostro lavoro ed ora, con il contributo di Claudio Pesci, siamo giunti a costruire quel ponte chiamato comunicazione tra l'interno e l'esterno del progetto, tra noi e l'ambiente in cui si collocherà, riuscendo a dare identità ed immagine all'evento.

### ***25 Aprile - Festa della Liberazione***

In occasione delle celebrazioni per il 25 aprile, accanto alle iniziative di carattere istituzionale, è in programma presso la sala Biagi D'Antona, giovedì 22 aprile, in matinee per le scuole superiori di secondo grado del nostro territorio, e in replica serale ad ingresso gratuito, lo spettacolo **A guardare le nuvole**, tratto dal racconto di Mirella Tassoni pubblicato in "A guardare le nuvole. Partigiane modenesi tra memoria e narrazione". La storia vista con gli occhi di una ragazza che si trova a fare i conti con la guerra, con i tedeschi occupanti e con il regime fascista. Marta, così si chiama la protagonista, è la voce di tutte quelle donne che partecipando alla Resistenza hanno fatto una scelta di parte forte, importante e pericolosa, diventando artefici del destino del nostro paese.

Nel quadro delle iniziative di celebrazione della Liberazione si inseriscono i progetti dell'Anpi per la realizzazione di un **Percorso**

della Memoria con l'individuazione dei luoghi significativi della Lotta Partigiana e dell'Istituto Keynes di valorizzazione del **monumento ai caduti della Resistenza** presso il Parco delle Staffette Partigiane.

### ***1 Maggio – Festa dei Lavoratori***

La giornata dei lavoratori è celebrata, come di consueto, con il patrocinio alla iniziativa organizzata dalla Pro Loco nella località Primo Maggio e dal Circolo Arci Sputnik Tom nel capoluogo.

### ***20 Novembre – Giornata dei diritti dell'infanzia***

In occasione della Giornata dei Diritti per l'Infanzia l'Assessorato alla Cultura promuove per il 2010, una serie di iniziative di particolare valore artistico e sociale. L'occasione sarà l'allestimento e inaugurazione della mostra **I fiori dentro**, personale di Claudio Pesci dove l'artista esporrà dodici opere, una dedicata ad ogni mese dell'anno, raffiguranti il particolare *cuore* di ogni fiore. Il cuore come grembo, come luogo protetto dove ogni creatura possa ritrovare pace, gioia e serenità. La mostra, che si realizzerà presso la Sala Pier Paolo Pasolini, dal 20 novembre al 7 dicembre 2010, aprirà una sezione dedicata alle allieve e agli allievi delle scuole elementari e medie del territorio con due appuntamenti settimanali in orario scolastico dove l'artista lavorerà con le bambine e i bambini su "colori e sentimenti", mettendo a disposizione la sua esperienza, spiegando tecniche, percorsi, e producendo insieme a loro opere vere e proprie.

Sempre per ricordare questa Giornata la sala Biagi D'Antona ospiterà l'**Orchestra della Reno Galliera** in un concerto il cui ricavato andrà a sostenere un progetto dedicato alla tutela dell'Infanzia. Cultura ed impegno, un valore aggiunto a questa programmazione culturale dove arte, musica e spettacolo sono al servizio della comunità.

### ***25 Novembre – Giornata contro la violenza sulle donne***

La giornata contro la violenza sulle donne vedrà l'affiancamento alle iniziative organizzate dall'assessorato alle Pari Opportunità di uno spettacolo teatrale inserito nella prossima stagione della rassegna Sguardi.

## INVASIONE DELLE ARTI A CASTEL MAGGIORE

*In questa sezione illustriamo la grande novità del programma culturale 2010. Quello che vogliamo è che l'arte invada la nostra città. Letteratura, arte contemporanea e un pizzico di magia. Accanto ai nuovi progetti la conferma di Contaminazioni e dello Sputnik Music Festival, perchè l'invasione sia completa...*

Il programma culturale si arricchisce quest'anno di un nuovo ed importante progetto voluto dall'Assessorato alla cultura in collaborazione con associazioni del territorio e altre significative realtà culturali. L'aspetto innovativo è il poter realizzare una iniziativa integrata di eventi *indisciplinati*, progetti culturali complessi che si rivolgono ad una eterogeneità di pubblici: il festival **Mangialibri – l'appetito vien leggendo, Tutti i sensi dell'Arte** e **La temperanza: la natura svela i suoi misteri**, sono itinerari culturali che faranno incontrare alto e basso, materiale e immaginario.

I tre progetti di cui si compone questa **invasione delle arti** sono tra loro strettamente interrelati e caratterizzati dalla volontà di incidere positivamente sul sistema relazionale ed esperienziale dei cittadini, offrire cioè uno svago, un intrattenimento che è anche mettere una *prima pietra* per una grande opera che è la prospettiva di partecipazione di ogni persona alla vita della comunità. Si vuole cioè creare una invasione di *edificatori* di un ambiente favorevole dove la cultura e l'arte diventano elementi di coesione ed inclusione. L'iniziativa vuole inoltre catturare la massima attenzione da parte della cittadinanza, in quanto in essa si concentra la proposta culturale di un periodo molto importante sia come durata sia come collocazione di interesse nell'arco dell'anno. I tre progetti culturali, che compongono questa proposta integrata, si realizzeranno infatti nel periodo più utile e opportuno per consentire la fruizione di tutta la cittadinanza: da maggio a settembre, per delle vacanze *cittadine* costruttive, occasioni per i giovani, svago per le persone meno giovani.

Per valutare il raggiungimento dell'obiettivo si attiveranno i seguenti *misuratori*: reportage fotografico e filmato, piccoli questionari e interviste di gradimento, totem per la compilazione di messaggi – emozioni - sensazioni relativi agli eventi.

La fase progettuale ha avuto come obiettivo quello di rendere fruibile a tutti i cittadini un sistema di proposte culturali, studiando elementi e condizioni necessarie affinché l'iniziativa possa incidere in modo significativo sul territorio e sulla cittadinanza.

E' stato costituito un comitato artistico che coordinerà e supervisionerà il progetto e una messa in rete tra i soggetti impegnati nell'iniziativa con la definizione di accordi, protocolli di lavoro e di un piano di comunicazione con l'organizzazione di una conferenza stampa insieme ai tutti i soggetti che hanno contribuito alla realizzazione degli eventi. L'attesa è una adesione trasversale a

questo progetto, confidando in una partecipazione senza limiti di età, di sesso, di nazionalità, di barriere culturali e sociali.

### ***Mangialibri – l'appetito vien leggendo***

Il primo appuntamento è con il festival **Mangialibri – l'appetito vien leggendo** dal 21 al 23 maggio 2010: una tre giorni dedicata a cibo e cultura. Mangiare è cultura e leggere spesso è nutrimento per l'anima, così racconteremo questa storia: le persone, i gusti, le ricette, le tradizioni locali e di tutto il mondo diventeranno storie, momenti teatrali, performance dedicate a grandi e piccoli spettatori. Una sezione d'incontri dedicati alla scrittura e al rapporto che lega lo scrittore e i suoi personaggi al cibo riportandoci a una dimensione di riflessione e di degustazione rallentando il tempo quanto basta per gustare meglio il mondo che ci circonda.

Tre giorni di eventi, incontri, laboratori e spettacoli per approfondire il rapporto tra scrittura e intrattenimento, tradizione in cucina e convivialità. Cuochi scrittori, scrittori cuochi, romanzi sul cibo o celebri romanzi in cui il cibo è uno dei protagonisti. La storia della letteratura alta, come quella d'intrattenimento, saranno apparenchiate per servirvi. Laboratori di *cucina narrativa* per adulti e bambini, presentazioni di libri in uscita sul tema (letteratura, ma anche libri di ricette), incontri con autori sul rapporto che loro e i loro personaggi hanno col cibo e la cucina, mostre e esposizioni dedicate a grandi personaggi (reali o immaginari) che hanno avuto un legame stretto col cibo. Da Nero Wolfe al Commissario Montalbano, dal Gattopardo ai racconti di Raymond Carver.

E ancora proiezioni di film a tema e incontri con registi, sceneggiatori e attori, organizzazione di cene tematiche (tradizioni gastronomiche locali da tutto il mondo e cene a tema dedicate a un personaggio della letteratura).

E al centro di tutto questo, una grande mostra mercato di prodotti tipici e gastronomici di ogni genere che si alterneranno sulla stessa piazza con piccole case editrici e librerie particolari. In collaborazione con Story First il progetto vede anche l'importante partecipazione dell'Associazione I Grigiore che proprio venerdì 21 maggio aprirà il Festival con la serata di premiazione del ***Concorso biennale di poesia dialettale Città di Castel Maggiore.***

In seguito infatti al grande successo ottenuto nella prima edizione del 2008, è stato bandito il secondo **Concorso di poesia dialettale Città di Castel Maggiore** e una delle novità di questa edizione è infatti legata al premio speciale della giuria, che andrà alla miglior poesia a tema culinario.

Il concorso è aperto a tutti e potranno partecipare poesie scritte in qualunque variante di dialetto bolognese, sia inframurario sia appartenente alla provincia di Bologna.

La Giuria sarà eterogenea e composta da nomi noti del nostro territorio che ci accompagneranno anche nella serata di premiazione:

Belinda Gottardi, Assessore alla Cultura del nostro Comune; il tenore Cristiano Cremonini, presidente del Progetto Cultura Teatro Guardassoni; il conduttore dal Nutizièri Bulgnais, Aldo Noè Jani del Club il Diapason; Pierluigi Pigi Foschi dell'associazione la Garisenda con i suoi burattini; la poetessa dialettale Luisa Ragagni; Iacopo Stigliano, insegnante di dialetto del circolo Arci Sputnik Tom; lo scrittore noir Matteo Bortolotti di Story First e Federica Cremonini dell'Associazione teatrale I Grigioro.

### ***Tutti i sensi dell'Arte***

Il secondo appuntamento culturale è con **Tutti i sensi dell'Arte** dove pittura, scultura, visual art, installazioni con materiali di recupero, video installazioni ... invaderanno la Città.

Il progetto espositivo mira al coinvolgimento della Città di Castel Maggiore in eventi dedicati alle arti visive contemporanee e, soprattutto, alla promozione di giovani talenti operanti in città. Il coinvolgimento della Città sarà totale e riguarderà un approccio culturale più ampio dell'arte, non solo pittura o scultura ma anche altre *strade ed emozioni* poco battute, come appunto, la visual art, la performance, l'installazione con materiali di recupero, la video installazione.

La finalità del progetto è di arricchire il patrimonio artistico della Città di Castel Maggiore e della collettività tutta, attraverso l'ingegno e l'opera di 4 artisti del territorio: questi artisti, legati al mondo dell'arte di strada, sia per i materiali che utilizzano sia soprattutto per il percorso artistico dialogante con lo spazio che hanno intrapreso, si impegneranno in un *coinvolgimento* culturale del territorio. Gli artisti che parteciperanno al progetto sono: Mirko Donati, Rusty, Heric Longe Abramo e Michelangelo Barbieri.

**Mirko Donati** realizzerà work in progress dal vivo una installazione con materiali di recupero in collaborazione con gli allievi delle scuole del nostro territorio. **Heric Longe Abramo** installerà un simbolo, il suo logo, su di un muro della città a simboleggiare il suo percorso artistico nel mondo della comunicazione. **Rusty** realizzerà una performance dal vivo legata al suo lavoro di comunicatore visivo. **Michelangelo Barbieri** installerà una sua grande scultura in un luogo d'incontro della città.

Nel mese di ottobre, presso la sala comunale Pier Paolo Pasolini, si realizzerà una collettiva degli artisti partecipanti al progetto.

### ***Contaminazioni – Sputnik Music Festival***

Con l'intento di lavorare per una città giovane, perché attenta ai propri giovani, per una città vissuta nei parchi e nelle strade, per creare luoghi e spazi animati dai giovani, spazi che siano attrezzati per la musica e la socializzazione giovanile in senso ampio, abbiamo voluto inserire in questo contesto anche le iniziative legate alla

rassegna **Contaminazioni**, che si svolgerà nel mese di giugno, con il coinvolgimento di tutte le realtà giovanili del nostro territorio: **Circolo Arci Sputnik Tom, Circolo Anspi Oratorio Bondanello, Zona X, All Around Skateboarding, Consiglio dei Ragazzi e gli artisti dei graffiti**. Accanto al concorso di graffiti Muri ad Arte, alle performance di hip hop e degli skaters, in occasione della Festa della Musica, anche per il 2010 si realizzerà a Castel Maggiore, con il Circolo ARCI Sputnik Tom, il Circolo ANSPI Oratorio Bondanello e altre associazioni la quinta edizione del **Sputnik Music Festival**.

Le finalità del festival sono molteplici e vanno dall'intrattenimento musicale alla promozione sociale. Il primo obiettivo del Festival è la diffusione della musica, intesa come intrattenimento ed espressione culturale, con la volontà di portarla sempre più a contatto con il grande pubblico. L'edizione 2010 del festival conferma inoltre la scelta, fatta lo scorso anno, di unire la positività e il valore della musica all'importanza della solidarietà, tema centrale delle attività dei circoli organizzatori: l'obiettivo è diffondere la cultura dell'aiuto reciproco e del dono del proprio tempo a sostegno di chi vive situazioni di disagio e marginalità.

Importante novità dell'edizione 2010 sarà il sensibilizzare la coscienza civile dei cittadini relativamente ad un tema specifico, che rappresenterà il tema sociale da inserire nel contesto musicale del festival. Il tema scelto per questa edizione è la sostenibilità ambientale. L'organizzazione crede fortemente nella necessità di informare e informarsi su temi centrali come, per esempio, l'ecologia, la sostenibilità economica, il consumo responsabile, l'importanza della sussidiarietà, nella convinzione che solo una piena consapevolezza possa portare ad una giustizia sociale e ad una autentica presa di coscienza della realtà.

Il Festival si terrà presso il parco del percorso vita a Castel Maggiore. Le due giornate principali saranno sabato 19 e domenica 20 giugno 2010 e vedranno alternarsi sul palco le band emergenti che parteciperanno al concorso **Sputnik Music Festival** e artisti già affermati.

Contestualmente saranno organizzati eventi collaterali rivolti ad un pubblico eterogeneo: attività e laboratori legati al tema del festival e rivolti ai bambini, ai ragazzi e alle loro famiglie; eventi sportivi come tornei di basket, skate, ping-pong e biliardino. Durante il Festival saranno inoltre presenti con i loro banchetti associazioni di volontariato, di promozione sociale e hobbisti. Inoltre, prima della due giorni di festival saranno organizzate serate con musica dal vivo in collaborazione con associazioni o commercianti del territorio, con lo scopo di ampliare l'offerta musicale, di coinvolgere altri soggetti del territorio e di promuovere il festival attraverso canali alternativi. Infine, per tutta la durata del festival, sarà attivato un bar che proporrà bevande, grandi "classici" come piadina, birra o vino ma anche prodotti provenienti dal circuito equo-solidale, eticamente corretti e sani.

I giovani spesso raccontano grandi sogni, progetti, utopie, con piccoli

particolari che aprono squarci su un loro profondo senso della vita, su un forte rispetto dei valori, sulla volontà di farsi ascoltare: offrire loro l'opportunità di esprimere esperienze, emozioni, testimonianze di vita è un contributo per tutta la collettività. Collettività che dovrà imparare ad ascoltare. Le diverse generazioni dovranno imparare a riconoscersi per cercare, trovare e mantenere vincoli più forti. Ed è con questo intendimento che promuoviamo e sosteniamo queste iniziative.

### ***La temperanza – la natura svela i suoi misteri***

Il terzo progetto dal titolo **La temperanza: la natura svela i suoi misteri** vede la realizzazione, in collaborazione con l'Associazione culturale Hermatena, di visite guidate sul territorio per ricercare, ritrovare, sperimentare e far emergere dalla Madre Terra i simboli, le erbe, i profumi, l'arte, le emozioni, con uno sguardo intenso al mondo delle Acque. In questa nostra terra, così ricca di storia e tradizioni, la magia delle Acque ci porterà a contatto con il mondo della mitologia, del simbolismo, entrando nel vivo di molte ritualità culturali. Saranno quindi queste visite guidate, dedicate ai luoghi più significativi del nostro territorio, a riempire di fascino e curiosità le serate estive dei nostri concittadini.

## ESPOSIZIONI

*In questa sezione un riepilogo delle mostre di artisti affermati e d'emergenti, di chi dedica il proprio tempo libero alla creazione di piccole e grandi opere.*

### **Marzo**

#### **6 – 14 Sala Pier Paolo Pasolini**

Personale di Severino Maccaferri **La metà che lavora il doppio**, raccolta di opere dell'artista bolognese: volti e sguardi di donne che raccontano storie, battaglie di ogni giorno, vittorie e sconfitte di un quotidiano che ci appartiene.

#### **12 – 20 Ex Stazione Trebbo di Reno**

Mostra "Il fiume Reno, flora e fauna", in occasione della Festa della Raviola, organizzata dalla associazione Il Vecchio Reno.

#### **20 Aula Magna Scuola Italo Calvino**

Esposizione dei dipinti degli alunni delle scuole materne ed elementari che hanno partecipato al concorso promosso da I Pedalalenta in occasione della Festa della Raviola.

#### **26 Sala Pier Paolo Pasolini**

Mostra **Ritorno alla terra madre**, a cura dell'associazione La bottega della creta. Dedicata in particolar modo alle allieve e agli allievi delle scuole del nostro territorio, presenta un programma che tratterà del nostro pianeta malato, di biodiversità, di biocombustibili, di biopirateria e i conseguenti limiti di uno sfrenato sviluppo ormai incontrollabile. La mostra rimarrà aperta fino all'11 aprile.

### **Aprile**

#### **17 - 25 Sala Pier Paolo Pasolini**

Mostra di fine corso degli allievi dei corsi tenuti dal maestro Claudio Benghi e da Michela Monti e organizzati dall'Associazione culturale Hobbyart. Saranno esposte circa 50 opere, disegni, tempere ed oli realizzate dagli allievi del corso.

#### **25 Centro Sociale Sandro Pertini**

Esposizione di ricami e altri lavori artistici a cura dell'associazione Impara l'Arte. La mostra rimarrà aperta fino al primo maggio.

### **Maggio**

#### **1 - 16 Sala Pier Paolo Pasolini**

Mostra **Figli del Reno**, organizzata in collaborazione con l'Associazione Hobbyart, una esposizione di dipinti che riprenderanno paesaggi ispirati dal tracciato del Reno.

## ***Giugno***

### **26 Sala Pier Paolo Pasolini**

Mostra **T'arcordat com l'era Castelmazaur?**, organizzata dal Circolo Filatelico Numismatico Kastellano in occasione della fiera di luglio. In mostra cartoline, documenti e altro, nella consolidata tradizione del collezionismo. La mostra rimarrà aperta fino al 4 luglio.

## ***Settembre***

### **4 - 12 Sala Pier Paolo Pasolini**

Mostra **Castel Maggiore incontra i suoi pittori**, in collaborazione con Hobbyart.

### **Incontro al fiume**

In occasione della manifestazione Incontro al Fiume, l'associazione I Pedalenta allestirà una mostra fotografica e di pittura. Data e luogo da definirsi.

## ***Ottobre***

### **Tutti i sensi dell'arte – Sala Pier Paolo Pasolini**

Mostra collettiva degli artisti Mirko Donati, Rusty, Heric *Longe* Abramo e Michelangelo Barbieri, che hanno partecipato al progetto Tutti i sensi dell'arte.

25

## ***Novembre***

### **20 Sala Pier Paolo Pasolini**

Mostra personale di Claudio Pesci **I fiori dentro**. L'artista esporrà dodici opere, una per ogni mese dell'anno, raffiguranti il particolare *cuore* di ogni fiore. La mostra prosegue fino al 7 dicembre.

## ***Dicembre***

### **18 Sala Pier Paolo Pasolini**

Mostra - concorso di presepi, hobbistica e dipinti **Natale con l'Arte**, in collaborazione con l'associazione Hobbyart. La mostra prosegue fino al 9 gennaio 2011.

## LA BIBLIOTECA

Dopo il primo anno di efficace utilizzo, la biblioteca ha consolidato il passaggio all'operatività del nuovo sistema di gestione prestiti e utenti SOL (Sebina Open Library). Sono dunque attivi i nuovi servizi on-line per gli utenti: la possibilità di gestire uno spazio personale in OPAC sul quale controllare la propria situazione, produrre e salvare ricerche bibliografiche, inviare alla biblioteca richieste di prestito o di prenotazione e suggerimenti di acquisto. I bibliotecari continuano attivamente a promuovere questo tipo di servizi e a favorire la formazione degli utenti nel loro utilizzo.

Nel 2010 si concluderà il percorso del passaggio al nuovo sistema con l'attivazione del trattamento dei dati catalografici, attualmente gestiti con l'applicativo Sebina 4.

Tale operazione servirà ad assicurare maggiore efficienza ai servizi bibliotecari di tutto il polo bolognese. Anche in questa fase la Biblioteca di Castel Maggiore, avendo il ruolo di coordinamento tecnico della zona Biblioteche associate, sarà nel gruppo dei formatori e sperimentatori del nuovo sistema.

Parallelamente a questo percorso di evoluzione tecnica complessiva, continuerà l'attività istituzionale della biblioteca, ovvero i servizi di front-office e il lavoro di promozione della lettura con i nidi e le scuole di Castel Maggiore.

Per i bambini in età da nido prosegue l'attività di **Nati per leggere**, con letture in biblioteca per i bambini dell'ultimo anno, a piccoli gruppi, 2 mattine alla settimana, da metà novembre a metà maggio e letture presso i nidi Anatroccolo, Gatto Talete e Scoiattolo, per i bambini più piccoli, realizzate dalle educatrici su un pacchetto di albi illustrati appositamente selezionati dalla biblioteca.

Molte classi elementari e medie, dopo una visita guidata di presentazione della biblioteca, la frequentano con cadenza mensile per il prestito librario e diversi insegnanti usufruiscono spesso della consulenza bibliografica dei bibliotecari.

Per la scuola materna è stato presentato alle insegnanti un ventaglio di proposte che vanno dai laboratori di costruzione di libri, progettati secondo il metodo **Bruno Munari**, alle letture laboratorio, alle narrazioni sonore.

Le attività proposte alle scuole elementari si articolano in laboratori di illustrazione, laboratori di approfondimento di tematiche particolari e, di nuovo, laboratori di costruzione di libri progettati secondo il metodo Bruno Munari, metodo scelto da alcuni anni per la sua impostazione didattica e pedagogica di grande valenza, impostata sul "fare dal nulla", presupposto di sapere e cultura.

Ferme restando le metodologie, vengono opportunamente calibrati in base all'età dei bambini, i contenuti e le proposte operative.

Per quanto riguarda la scuola media, sono state individuate tre aree

tematiche sulle quali sono stati progettati percorsi di lettura interdisciplinari articolati sul triennio: pregiudizio razziale/culturale; pregiudizio, stereotipi e differenza di genere; guerra/guerre.

In coerenza con tale impostazione prosegue per il terzo anno il coinvolgimento delle classi interessate nei medesimi percorsi.

Visto il successo del **corso per lettori volontari** proposto in autunno agli adulti, ad utenza libera, nel 2010 si realizzerà, secondo un percorso già collaudato in altri comuni della nostra zona, un analogo corso di secondo livello. Si è infatti formato un gruppo di appassionati e qualificati lettori ad alta voce che hanno offerto grande disponibilità a prestare la propria opera alla biblioteca per le più svariate occasioni e iniziative.