

Biblioteca comunale N. Ginzburg – Castel Maggiore **I consigli di lettura di gennaio 2007**

Narrativa **Ferrante Elena**

La figlia oscura

E/O, 2006 (Dal mondo)

Leda è una docente di letteratura inglese, divorziata da tempo, tutta dedita alle figlie e al lavoro. Ma le due ragazze partono per raggiungere il padre in Canada. Ci si aspetterebbe un dolore, un periodo di malinconia. Invece la donna, con imbarazzo, si sente come liberata e la vita le diventa più leggera. Decide di partire per una vacanza al mare in un paesino del sud. Ma, dopo i primi giorni quieti e concentrati, la donna si imbatte in una famiglia poco rassicurante, in eventi minacciosi. Pagina dopo pagina la trama di una piacevole riconquista di sé si logora e Leda compie un piccolo gesto opaco, ai suoi stessi occhi privo di senso, che la trascinerà verso il fondo buio della sua esperienza di madre.

Gialli **Verasani Grazia**

Velocemente da nessuna parte

Mondadori, 2006 (Colorado noir)

Un nuovo intricato caso per l'investigatrice privata bolognese Giorgia Cantini, single, con problemi di alcol, già protagonista del precedente "Quo vadis, baby?". Van, un'ex showgirl televisiva, è scomparsa dopo aver partecipato con alcuni facoltosi liberi professionisti a un festino a luci rosse da manuale. Indagando sul passato della ragazza, Giorgia scopre inquietanti ombre: amicizie equivoche, una madre ostile, un primo amore mai dimenticato, un figlio che vive con i nonni. Quando il corpo di Van verrà ritrovato senza vita nella Grotta delle Fate, a due passi dalla casa di famiglia, ben altro verrà a galla...

Saggi **Buzzell Colby**

Ammazzare il tempo in Iraq

Piemme, 2006

Come molti giovani uomini della sua generazione, Colby Buzzell non aveva un lavoro, e viveva ancora con i genitori. Passava il tempo ciondolando e bevendo più di quanto sembrava possibile. Ma ormai era stanco di quella musica. E così aveva deciso per l'esercito. Pochi mesi ed era in Iraq. Ciondolava da un veicolo Stryker imbracciando un fucile M240, adesso. Precipitato in un mondo assurdo e spaventoso. E improvvisamente aveva molto da dire. Nata dal blog che Colby ha iniziato a scrivere a Mosul per cercare un senso in quell'esperienza, questa è la storia di un giovane uomo e di una guerra, un racconto assolutamente differente rispetto alle news dei Tg e ai brief ufficiali di Washington. È uno straordinario reportage, che colleziona scene indimenticabili: un ragazzino magrissimo che cammina sorridendo con una bomba in mano; soldati in battaglia con gli auricolari che pompano rock; il primo scontro a fuoco con i *men in black* di Al Qaeda; una donna che proprio non riesce a smettere di urlare... e poi la noia, la straniazione, la censura dei papaveri dell'US Army.

Ragazzi **Guarducci M. Lisa**

La Gioconda con i baffi?!?

Lungarno Editore, 2005 (Guide didattiche Lungarno n. 3)

La capacità di scoprire, guardare e leggere l'arte si sviluppa soprattutto nell'età in cui pensiamo che la vita sia un continuo presente. I ragazzi vivono sensazioni e "respirano" immagini, inconsapevoli dell'influenza che gli artisti moderni hanno esercitato nel nostro modo di osservare il mondo. Questa guida ripercorre il Novecento, che ha visto susseguirsi movimenti artistici e avanguardie che hanno scardinato preconcetti e sicurezze apparentemente acquisite. Il volume è uno strumento per avviare i giovani alla comprensione delle complesse poetiche artistiche dall'Impressionismo alla Metafisica, da Monet a Savinio.