

Biblioteca comunale N. Ginzburg – Castel Maggiore **I consigli di lettura di dicembre 2009**

Narrativa **Chevalier Tracy**

Strane creature

Neri Pozza, 2009 (I narratori delle tavole)

E' il 1811 a Lyme, un piccolo villaggio del Sussex. Un giorno sbarcano nel villaggio le sorelle Philpot. Vengono da Londra, sono eleganti, vestite alla moda, sono bizzarre creature per gli abitanti di quella costa spazzata dal vento. Margaret, diciotto anni, riccioli neri e braccia ben tornite, sorprende costantemente tutti coi suoi turbanti verdolini sconosciuti alle ragazze di Lyme, che se ne vanno in giro ancora con grevi vestiti stile impero. Louise, meravigliosi occhi grigi e grandi mani, coltiva una passione per la botanica che è incomprendibile in quel piccolo mondo dove alle donne è dato solo di maritarsi e accudire i figli. Ma è soprattutto Elizabeth, la più grande delle Philpot, a costituire un'eccentrica figura in quel paesino sperduto sulla costa. Ha venticinque anni. Dovrebbe comportarsi come una sfortunata zitella per l'età che ha e l'aspetto severo che si ritrova, ma se ne va in giro come una persona orgogliosamente libera e istruita che non si cura affatto di civettare con gli uomini. In paese ha stretto amicizia con Mary Anning, la figlia dell'ebanista. Quand'era poco più che una poppante, Mary è stata colpita da un fulmine. La donna che la teneva fra le braccia e le due ragazze accanto a lei morirono, ma lei la scampò. Prima dell'incidente era una bimba quieta e malaticcia. Ora è una ragazzina vivace e sveglia che passa il suo tempo sulla spiaggia di Lyme, dove dice di aver scoperto strane creature dalle ossa gigantesche, coccodrilli enormi vissuti migliaia di anni fa.

Gialli

Thompson Carlene

Stanotte sei mia

Marcos y Marcos, 2009 (Le foglie, 85)

Nicole è la ragazza più felice del mondo. La sua storia d'amore con Paul, pianista famoso, giovanissimo genio musicale, va a gonfie vele. Ma una sera, tornando a casa, viene assalita da due uomini che abusano di lei. Sopravvive per miracolo, grazie all'arrivo fortuito di un'automobile. Poco tempo dopo gli stupratori vengono impiccati a un albero con un cappuccio in testa. Paul scompare nel nulla, tutti pensano che a farli fuori sia stato lui... Passano quindici anni, Nicole si è rifatta una vita, ha una figlia e lavora all'università. Improvvisamente e inspiegabilmente, suo padre si suicida. Altre persone della sua cerchia vengono assassinate. Qualcuno inizia a perseguitarla con telefonate, minacce, spaventa a morte sua figlia. Con il passare del tempo, Nicole si convince che Paul in realtà non è affatto morto. Le sembra di vederlo nei momenti più strani del giorno, nei luoghi più impensati...

Saggi

Gatti Claudio

Fuori orario. Da testimonianze e documenti riservati la prove del disastro FS

Chiarelettere, 2009

Claudio Gatti è riuscito a trovare testimonianze, rapporti riservati, e-mail di dirigenti ed ex dirigenti, consulenti, imprenditori, fornitori: parole che rivelano un quadro allarmante frutto di disorganizzazione, sbagli, truffe, ruberie ripetute per anni e che continuano nonostante le severe denunce della Corte dei Conti. Le Ferrovie italiane come specchio della situazione e della storia del nostro paese. Casi paradossali che sfiorano il ridicolo come la guerra tra aziende di pulizia, carri merci scomparsi (anche perché qualcuno si rivende i pezzi al mercato nero), percorsi cambiati per puro interesse elettorale, lenzuola sporche fatte passare per pulite, gare truccate, dirigenti che sono parenti dei fornitori, treni in ritardo fatti passare per treni in orario, locomotive rotte che continuano a rompersi, legionellosi ignorata anche dopo la morte di un ferroviere, porte di vagoni che volano via, treni vecchi fatti passare per nuovi (Frecciarossa)... Tutto provato. E regali, favori, ma anche minacce, licenziamenti e vendette per la minoranza che osa opporsi. Ciò che conta non è la qualità del servizio ma la distribuzione di almeno 6 miliardi che ogni anno affluiscono nelle casse di FS: per alimentare

un sistema di collusione diffusa contro qualsiasi tentativo di cambiamento e che comporta per ciascuna famiglia italiana una tassa occulta di almeno 273 euro all'anno.

Ragazzi

De Mari Silvana

Il Gatto dagli Occhi d'Oro

Fanucci, 2009

Questa è la storia di Leila - già, proprio come la principessa di Guerre Stellari, perché quando è nata a sua madre piaceva quel film - che comincia il primo giorno delle medie in una nuova scuola, con nuovi compagni che sembrano sempre vestiti a festa. E questa è anche la storia della signora Martina, che parla troppo e non si fa mai gli affari propri e che guida una micidiale bicicletta verde pisello. E poi è la storia del dottor Rossi, il veterinario di un paese vicino che ama perdutamente la sua fidanzata Gessica, che ama però il chirurgo estetico e scappa con lui, e che finisce per perdere Favola; e infatti è la storia di Favola, una splendida basset-hound tricolore che un giorno piomba, ancora piccina, a casa di Leila e le cambia la vita. Ed è anche la storia di Fiamma, la nuova migliore amica di Leila, che le regala i libri di Harry Potter e del Signore degli anelli, tra le cui pagine Leila può imparare i condizionali e i congiuntivi; come è anche la storia di Maryam, la vecchia amica etiopica di Leila, che non riesce bene a camminare e che porta dentro di sé un dolore grande grande, come una casa. Età di lettura: da 12 anni