

Biblioteca comunale N. Ginzburg – Castel Maggiore **I consigli di lettura di dicembre 2007**

Narrativa **Bajani Andrea**
Se consideri le colpe
Einaudi, 2007 (I coralli)

Lui è uno dei tanti italiani che atterrano a Bucarest, ma spinto fin laggiù da un motivo diverso da tutti gli altri. Gli uomini che scendono dall'aereo prima di lui hanno scarpe dalla punta quadrata e cravatte con il nodo troppo largo: sono in cerca di fortuna, hanno trasferito lì le loro aziende, tirato su capannoni e comprato fuoristrada per mettere le mani su donne e denaro. Lui invece deve seppellire una madre che non è mai stata sua per davvero, se non in un'infanzia - magica nel ricordo - di pazzia allegria: una donna carica di sogni, che un giorno di molti anni prima si è lasciata alle spalle lui e tutto il resto per seguire un progetto grandioso e improbabile e un uomo sbagliato. Sullo sfondo il ritratto feroce di un Occidente che spaccia miti da due soldi, e per due soldi compra la miseria altrui.

Gialli **Manotti, Dominique**
Le mani su Parigi
Tropea, 2007

La quinta scelta da Dominique Manotti per il suo quarto romanzo è Parigi nell'era di Mitterrand. È l'inverno del 1985, alla vigilia delle elezioni politiche che si riveleranno un disastro per la sinistra. La scrittrice è una serissima storica che a cinquant'anni ha abbandonato archivi e biblioteche per scrivere gialli. Usando il genere, ci offre la cronaca puntuale e impietosa di una società corrotta, infestata da politici imbroglioni, squillo d'alto bordo, poliziotti assassini e tanta cocaina. La giovane magrebina Noria Ghazali, fuggita di casa per sottrarsi all'intransigenza paterna, ormai se la cava bene da sola, ma mai avrebbe pensato di diventare investigatrice di polizia del decimo Arrondissement di Parigi. Il suo primo caso è quello del ritrovamento di un cadavere nel parcheggio della Villette: si tratta del corpo di Fatima Rashed, nome d'arte Katryn, una "call-girl" di lusso frequentata da diverse personalità francesi e straniere. Fra i clienti importanti figura Francois Bornand, consigliere e amico del presidente Mitterrand, nonché responsabile della cellula dell'Élysée, la sua polizia privata. Implicato in affari illegali, Bornand si trova messo alle strette a causa di un dossier segreto che potrebbe rivelare la verità alla stampa. Per mettere a tacere la storia, Bornand fa appello a Fernandez, un poliziotto dal grilletto troppo facile.

Saggi **Schelotto Gianna**
E io tra di voi. Le amanti e le loro illusioni
Mondadori, 2007 (Ingrandimenti)

Questo è un libro sulle "altre". Sulle donne che amano uomini già sentimentalmente impegnati. È un libro sulle traversie pubbliche e private, le carenze affettive, le perduranti insicurezze, le ostinate illusioni di chi vive un amore clandestino e non sa o non vuole uscire dalla propria condizione di "amante". Su quella terza dimensione della coppia che perdura come una costante storica, inattaccabile dai cambiamenti sociali e dalle rivoluzioni sessuali di ogni epoca. Gianna Schelotto, nella sua lunga esperienza di psicologa, si è trovata assai spesso a dover fronteggiare i disagi, le sofferenze, le "devastazioni affettive" prodotte da situazioni del genere. In queste pagine, attraverso il racconto di storie esemplari, ne ripercorre tutte le angolazioni psicologiche con una sorta di comprensione umana, quella che Dante ha insegnato cantando Paolo e Francesca. E soprattutto è per comprendere, al di là di ogni giudizio morale e moralista, le contraddizioni, le immaturità e le angosce delle donne, e sono davvero moltissime, che si trovano invischiare in storie simili.

Ragazzi **Simenon Jean-Pierre**
Questa è la poesia che guarisce i pesci
Edizioni Lapis, 2007 (i Lapislazzuli)

Arturo deve trovare al più presto una poesia per guarire il suo pesciolino rosso. Ma cos'è una poesia? Arturo la cerca ovunque, ma non la trova. Domanda a tutti, ma ognuno gli dà una risposta diversa. Arturo è disperato. Riuscirà a trovare una poesia e salvare il suo León?
Un libro raro che affronta con infinita dolcezza il grande mistero della poesia che è in tutte le cose...
Età di lettura: 5-7 anni